

Mollenhauer ADRIS TRAUMFLÖTE 4317

Blockflöte / ALT (Birnbäum)



Mollenhauer Adris Traumflöte
F-Alt-Blockflöte 4317
Die niederländische Blockflötenbauerin Adriana Breukink ist durch ihre exklusiven, handgearbeiteten Blockflöten international anerkannt, die sie als Kopien historischer Instrumente baut. Mit der Entwicklung der "Traumflöte" ist ihr etwas ganz Besonderes gelungen!
"Mit dieser Flöte habe ich mir selbst einen Traum erfüllt: Eine Anfängerblockflöte als ganz besonderes, als wertvolles Instrument -- die schönen Farben und die Goldornamente sollen dies für die Kinder auch optisch deutlich machen.
Sie begleitet ihre Spieler über viele Jahre und durch die gesamte Blockflötenliteratur. So ist sie gleichzeitig eine Flöte für fortgeschrittene Spieler.
Man kann auf ihr ohne weiteres ganz ernsthaft die gesamte Renaissance- und frühbarocke Literatur spielen, auch Bach oder ganz andere Richtungen, wie Folk-Musik."
* barock, DL
* Birnbäum, natur
* weite Bohrung, weiter Klang
* Windkanal konisch gebogen
* keine Klappen
* Lieferumfang: Instrument, Baumwolltasche,

Wollwischer, Fettdöschchen, Griffabelle, Pflegeanleitung
Edel und ausdrucksvoll
kräftig, belastbar und rein -- überzeugend als Soloinstrument in allen Stilrichtungen von Alter Musik bis Jazz ...

Voller, besonders gut mischungsfähiger Klang
Die ideale Voraussetzung für Ensemblespiel und Gruppenunterricht!

Weite Innenbohrung
für weiten Ensembleklang (Renaissancetyp, nach van-Eyck-Blockflöten)

Müheleose Ansprache
über 2 Oktaven, gebogener Windkanal

Fantasievoll und unverwechselbar
In der Form mittelalterlicher Flöten nachempfunden, Birnbäum natur, mit feinsten Pflanzenölen geölt, Zierringe farblich abgesetzt

Griffige Tonlöcher
besonders gut zu spüren -- dadurch gute Griffsicherheit

Fortsetzung auf Seite 2

● Ausführung: Doppelloch

407,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

● Griffsystem: barock

339,00

Unser Preis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen diesen Artikel zu unserem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

● Marke: Mollenhauer

● Material: Birnbäum

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

● Stimmung: Alt (F)

28,25

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

● Teile: 2-teilig

239,00

Kulturpass

Über den Kulturpass kann das Produkt gegebenenfalls bis zu 100,- EUR günstiger erworben werden! Für alle, die ab dem Jahr 2024 volljährig geworden sind. Weitere Details finden sich unter www.kulturpass.de

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de
Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!
Wir beraten Sie gerne persönlich.

 musik
Schlaile

76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Mollenhauer ADRIS TRAUMFLÖTE 4317 Blockflöte / ALT (Birnbaum)

Fortsetzung von Seite 1:

Garantie

2 Jahre: garantierte Sicherheit -- ein Kauf ohne Risiko

Grifftabelle

Grifftabelle zum Download

Renaissance -- Blütezeit der großen

Blockflötenensembles

Renaissanceblockflöten wurden so konstruiert, dass sich ihr Klang im Ensemble besonders gut zu einem homogenen Klangbild mischt.

Adri’s Traumflöten basieren genau auf diesen Konstruktionsmerkmalen.

Die weite Innenbohrung erzeugt einen kräftigen und zugleich weichen Ton -- das ideale

Konzept für Blockflöten, die im großen

Ensemble gespielt werden: im Spielkreis, im

Gruppenunterricht oder

Klassenmusizieren. Allgemeine

Informationen Griffsystem: barock

Deutsche oder barocke Griffweise?

Auf den ersten Blick erscheint die "Deutsche Griffweise" einfacher. Außerdem neigt man vor allem auf Grund des Namens dazu zu denken, dass das in Deutschland die "normale" Griffweise sein muss, diese wird allerdings deutlich seltener unterrichtet. Sie hat den Nachteil, dass das hohe Fis nicht sauber gespielt werden kann. Dies mag bei Anfängern noch unbedeutend sein, mit zunehmendem Fortschritt und vor allem beim Zusammenspiel ist dies ein ganz gravierendes Problem. Über kurz oder lang wechselt deshalb jeder ernsthafte Blockflötenspieler zur "Barocken Griffweise". In vielen Musikschulen wird nur nach der Barocken Griffweise unterrichtet. Hochwertige Blockflöten gibt es ebenfalls nur mit Barocker Griffweise. Deshalb ist in jedem Falle zu empfehlen, sofort mit Instrumenten dieser Griffweise zu beginnen. Vor dem Kauf sollten Sie unbedingt mit dem Lehrer oder der Lehrerin abstimmen, welche Griffweise er oder sie unterrichtet. Blockflöten sind (wie auch Mundharmonikas) aus hygienischen Gründen vom Umtausch ausgeschlossen.
<http://blockfloetengriffe.de>

www.moeck.deutsche-und-barocke-griffweise.html

Marke: Mollenhauer

Deutsches Traditionsunternehmen seit 1822 - mit Sitz in Fulda, Deutschland

Erlebniswelt Blockflöte Zur Museums-Seite



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0

75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685

76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000

77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de