

Studio 49 AX 1000

Xylophon (Alt)



Studio 49 Xylophon AX 1000 - Alt, diatonisch
Harmonischer Klang in kompakter Bauweise

Für die Musikerziehung in Kindergarten, Vorschule und das Musizieren in der Familie bieten die Instrumente der Serie 1000 von Studio 49 ideale Voraussetzungen. Die innovative Bauweise ermöglicht neben einfachen Transport auch platzsparende Aufbewahrung. Gerade diese Eigenschaften machen die Serie 1000 auch für Schulen interessant.

* 16 Stäbe 32 x 18 mm aus hellem Rosewood

* inkl. fis- und b-Stäbe

* Patentierter Resonanzkasten aus bestem Kiefernholz

* Mehrfach-Resonanzkammern für harmonischen Klang

* besonders kompakte Bauweise mit integrierten Griffen

* textilmwickelte Klangstab-Auflage für lange Haltbarkeit

* inklusive 2 Schlägel CS 44

Maße spielfertiges Instrument: Länge: 61 cm,

Breite: 34 - 23 cm, Höhe: 9 cm

Gewicht: 4,40 kg Allgemeine Informationen Art:

Xylophon

Schlaginstrument, das seine primitiven Ursprünge in Asien hat und in Afrika weiterentwickelt wurde. Es gehört zur Familie der Stabspiele (engl. Mallet-Percussion), zu deren wichtigsten Vertretern in Europa neben dem Xylophon das Marimbaphon (Marimba), das Glockenspiel und das Vibraphon zählen. Bereits Anfang des 16. Jahrhunderts war es in Deutschland als "Hölzernes Gelächter" bekannt. Das Xylophon besteht aus einer Reihe von Hartholzstäben (meist Palisander) unterschiedlicher, der Tonhöhe entsprechender Länge. Der Anschlag erfolgt mit zwei löffelförmigen Holzschlägeln. Ein lang ausgehaltener Ton kann annähernd durch wirbelartiges Schlagen imitiert werden. Einsatzfeld: Früherziehung
Im Wege der musikalischen Früherziehung ist es möglich, Kindern bereits eine erhebliche musikalische Vorbildung zu verschaffen, bevor sie mit einer formalen musikalischen Ausbildung beginnen und etwa ein Instrument erlernen.

Musikalität beruht zwar einerseits auf einer besonderen Begabung, und Fortgeschrittene Fortsetzung auf Seite 2

Das Xylophon bzw. -fon (v. griech.: xylos Holz; phoné Stimme) ist ein traditionelles

● Art: Xylophon

● Einsatzfeld: Früherziehung

● Einsatzfeld: Orff / Therapie

● Tonlage: Alt

● Tonumfang: diatonisch

464,10

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

398,00

Unser Preis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen diesen Artikel zu unserem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

25,00

Miete

Mieten Sie das Instrument über 6 Monate völlig risikofrei und kaufen Sie erst, wenn Sie sich Ihrer Sache sicher sind. Selbstverständlich unter vollständiger Anrechnung der gezahlten Mieten. Der angegebene Betrag ist der monatliche Mietbetrag. Bitte beachten Sie, daß wir bei Instrumenten, die nicht am Lager sind, u.U. keine Miete anbieten können! Fragen Sie diesbezüglich bitte einfach unverbindlich an.

33,17

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

198,00

Kulturpass

Über den Kulturpass kann das Produkt gegebenenfalls bis zu 200,- EUR günstiger erworben werden! Für alle, die ab dem Jahr 2023 volljährig geworden sind. Weitere Details finden sich unter www.kulturpass.de

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch

einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!
Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Studio 49 AX 1000 Xylophon (Alt)

Fortsetzung von Seite 1:

kommen auch nicht ohne kognitive Erkenntnisse und Fähigkeiten aus. Andererseits beruht sie in weiten Bereichen auf Fähigkeiten und Fertigkeiten im psychomotorischen Bereich. Diese lassen sich bereits auf den frühesten Entwicklungsstufen anlegen oder fördern und sind auch für andere Lebensbereiche nützlich.

Musik kann darüber hinaus eine therapeutische Funktion für Eltern und Kinder wahrnehmen.

Einsatzfeld: Orff / Therapie

Die Einsicht, dass Musizieren und Tanzen elementare Ausdrucksformen des ganzen Menschen, all seiner körperlichen, seelischen und geistigen Kräfte sind, dass Sprache, Tanz und Musik für das Kind ein noch nicht differenziertes Handlungsfeld ist, dass zum Singen von Anfang an auch das Spielen auf Instrumenten kommt und dass zum Wiedergeben von gehörter oder notierter Musik oder zum Tanzen tradierter Formen auch das Selbsterfinden und -gestalten gehört. In den Jahren der Entwicklung des Orff-Schulwerks und durch die Mitarbeit vieler Fachkräfte in aller Welt, hat sich erwiesen, dass Modelle, Ideen und Anregungen nicht nur für die Früherziehung, sondern auch für die Bildungsarbeit mit Jugendlichen und Erwachsenen verwendet werden können. Besondere Bedeutung hat das Orff-Schulwerk auch in der Sozial- und Heilpädagogik.
Tonumfang: diatonisch

Der Begriff Diatonik stammt aus der Musiktheorie und bezeichnet einen siebenstufigen (also heptatonischen) Tonvorrat, der als lückenlose Folge von sechs reinen Quintenschritten in gleicher Richtung darstellbar ist. Dieser Sachverhalt wird historisch bedingt durch das Durchschreiten der sieben Stammtöne (z. B. F - c - g - d´- a´- e´- h´-) auch dadurch hat sich das populäre Mißverständnis verbreitet, die Diatonik würde etwa nur den "weißen Tasten" des Klaviers entsprechen.