

# Yamaha HS 5

## Studio Monitor (aktiv)



Yamaha Studio-Monitor HS5 - Aktivbbs, 2 Wege, Nahfeld

- \* 2-Wege-Bassreflex
- Bi-Amp-Nahfeld-Studiomonitor
- \* 5"-Konustieftöner 45 Watt und 3/4"-Hochtonkalotte 25 Watt
- \* Frequenzgang 54 Hz -- 30 kHz
- \* 70 Watt dynamisch aus beiden Verstärkern
- \* XLR symmetrisch, Klinke 6,3 mm symmetrisch
- \* oom Control und High-Trim Klangregelung
- \* Maße: (BxHxT) 17 x 28,5 x 22,2 cm
- \* Gewicht: 5,3 kg

Bei der Auswahl von Referenzmonitoren zum Abmischen und Produzieren von Musik ist Präzision das wichtigste Kriterium. Lautsprecher, die beim ersten Eindruck "gut&ldquo; klingen, sind nicht unbedingt auch präzise. Sie brauchen keinen Monitor mit einem veränderten oder verfärbten Klang, der Ihnen einen völlig falschen Eindruck vermittelt. Was Sie stattdessen wirklich benötigen, ist eine ehrliche Referenz für Ihre Abmischung. Die neuen Referenzmonitore der HS-Serie wurden vom Entwicklungsteam von Yamaha so konzipiert, dass sie eine außergewöhnlich lineare, unverfälschte Wiedergabe bieten, auf die Sie sich verlassen können. Im Unterschied zu "Monitor&ldquo;-Lautsprechern mit übertriebenen Bässen und Höhen, die zwar einen guten ersten Eindruck vermitteln,

hinsichtlich ihrer Präzision aber nicht verlässlich sind, wurden die Abhörlautsprecher der HS-Serie als echte Studio-Referenzmonitore entworfen, in der Tradition des legendären Yamaha NS10M. Egal ob Stereo- oder 5.1-Surround, Abmischungen, die auf den Referenzmonitoren der HS-Serie von Yamaha gut klingen, werden auf die größtmögliche Vielfalt von Wiedergabesystemen korrekt übertragen ... was in der Sprache der Toningenieure nichts anderes heißt, als dass sie überall gut klingen werden. Und das ist schließlich das ultimative Ziel jedes Referenzmonitors. Es sollte noch erwähnt werden, dass die Monitore der HS-Serie nicht nur gut klingen, sondern auch gut aussehen.

- 1" Hochtöner 25 Watt
- Art: Nahfeld: aktiv
- 5" Tieftöner 45 Watt
- Ausstattung: Magnetische Abschirmung
- Eingang: Klinke symmetrisch
- Eingang: Klinke unsymmetrisch
- Eingang: XLR symmetrisch
- Leistung: 70 Watt Bi-Amp

**241,00**

**UVP**

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

**167,00**

**Unser Preis**

Bei Sofortkauf können wir Ihnen diesen Artikel zu unserem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

**Kulturpass**

Über den Kulturpass kann das Produkt gegebenenfalls kostenfrei erworben werden! Für alle, die ab dem Jahr 2023 volljährig geworden sind. Weitere Details finden sich unter <A HREF="https://www.kulturpass.de/jugendliche">www.kulturpass.de</A >

**Plan B / gebraucht**

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

**Individuelle Lösung**

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben? Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung! Wir beraten Sie gerne persönlich.

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0  
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685  
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000  
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058