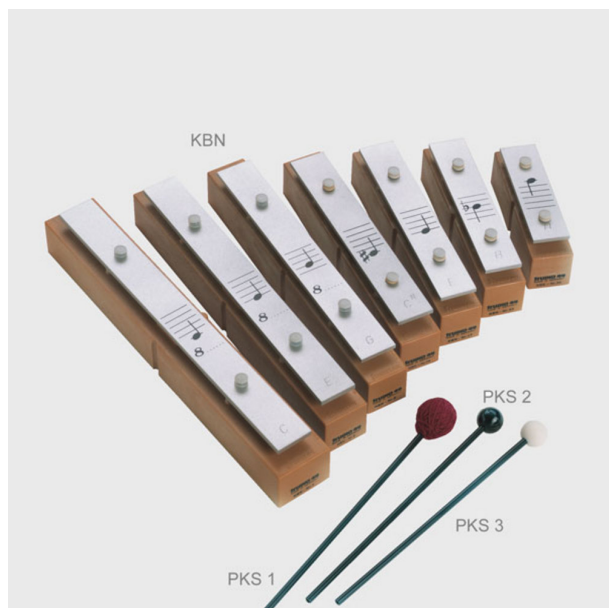


# Studio 49 KBN NR 24

## Klangbaustein (h2)



Studio 49 Klangbaustein KBN Nr. 24  
24 Klangbausteine KBN mit aufgedruckten  
Noten Nr. 24 h2

\* Nr. 24 h2 inkl. 1 Schlägel PKS 2  
\* abgestimmte Einzelresonatoren aus  
schlagfestem Kunststoff  
\* handliche Größe  
\* Klangstäbe aus Aluminium 30 x 4 mm  
\* Tonumfang chromatisch c1 - a3  
\* inkl. je einem Schlägel PKS 1, 2 oder 3

\* Töne 13 - 24 sind: c2, c#2, d2, d#2, e2, f2,  
f#2, g2, g#2, a2, b2, h2  
\*  
inkl. 1 Schlägel PKS 2

Allgemeine Informationen Art: Klingender Stab  
- einzel

Klingende Stäbe (Klangbausteine) - Töne  
beliebig arrangieren! Kein Musikinstrument ist  
so flexibel einsetzbar wie die Klingenden Stäbe.  
Sie können die Reihenfolge der Töne beliebig  
festlegen oder gruppieren. Einzelne Stäbe in  
allen Tonlagen, in Metall oder Holz, oder als  
Sets erhältlich.

Einsatzfeld: Früherziehung  
Im Wege der musikalischen Früherziehung ist  
es möglich, Kindern bereits eine erhebliche

musikalische Vorbildung zu verschaffen, bevor  
sie mit einer formalen musikalischen  
Ausbildung beginnen und etwa ein Instrument  
erlernen.

Musikalität beruht zwar einerseits auf einer  
besonderen Begabung, und Fortgeschrittene  
kommen auch nicht ohne kognitive  
Erkenntnisse und Fähigkeiten aus. Andererseits  
beruht sie in weiten Bereichen auf Fähigkeiten  
und Fertigkeiten im psychomotorischen  
Bereich. Diese lassen sich bereits auf den  
frühesten Entwicklungsstufen anlegen oder  
fördern und sind auch für andere  
Lebensbereiche nützlich.

Musik kann darüber hinaus eine therapeutische  
Funktion für Eltern und Kinder wahrnehmen.  
Einsatzfeld: Orff / Therapie  
Die Einsicht, dass Musizieren und Tanzen  
elementare Ausdrucksformen des ganzen  
Menschen, all seiner körperlichen, seelischen  
und geistigen Kräfte sind, dass Sprache, Tanz  
und Musik für das Kind ein noch nicht  
differenziertes Handlungsfeld ist, dass zum  
Singen von Anfang an auch das Spielen auf  
Fortsetzung auf Seite 2

- Art: Klingender Stab - einzel
- Einsatzfeld: Früherziehung
- Einsatzfeld: Orff / Therapie
- Tonhöhe (Klingende Stäbe): h2

**24,50**

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

**22,00**

Unser Preis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen diesen Artikel zu unserem Sonderpreis  
anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen  
nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir  
Ihnen den Differenzbetrag!

Kulturpass

Über den Kulturpass kann das Produkt gegebenenfalls kostenfrei  
erworben werden! Für alle, die ab dem Jahr 2024 volljährig geworden  
sind. Weitere Details finden sich unter <A  
HREF="https://www.kulturpass.de/jugendliche">www.kulturpass.de</A  
>

# Studio 49 KBN NR 24 Klangbaustein (h2)

Fortsetzung von Seite 1:

Instrumenten kommt und dass zum Wiedergeben von gehörter oder notierter Musik oder zum Tanzen tradierter Formen auch das Selbsterfinden und -gestalten gehört. In den Jahren der Entwicklung des Orff-Schulwerks und durch die Mitarbeit vieler Fachkräfte in aller Welt, hat sich erwiesen, dass Modelle, Ideen und Anregungen nicht nur für die Früherziehung, sondern auch für die Bildungsarbeit mit Jugendlichen und Erwachsenen verwendet werden können. Besondere Bedeutung hat das Orff-Schulwerk auch in der Sozial- und Heilpädagogik.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0  
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685  
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000  
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)