

# Peavey 6505 Original 1992

## Verstärker-Topteil (Leistung 120 Watt)



Reissue des legendären High Gain Top 1992. Der Amp bietet 2 Kanäle - Rhythm und Lead. Der Rhythm Kanal lässt sich auf "Crunch" umschalten. Was weit über den sonst üblichen Crunch Gain Bereich hinausgeht.

- \* Röhren-Topteil, Vorstufenröhren: 5x 12AX7, Endstufenröhren 4x 6L6
- \* Leistung: 120 Watt
- \* Impedanz: 4 / 8 / 16 Ohm (schaltbar)
- \* 2 Kanäle, schaltbar auf der Vorderseite oder per Fußschalter
- \* Rhythm-Kanal: Schalter für pre- / post-gain, bright und crunch
- \* High and Low Gain Eingänge
- \* Klangeregelung: Bass, Höhen, Mitten, Resonance + Presence
- \* schaltbarer EQ-Post Einschleifweg, seriell
- \* PreAmp Ausgang
- \* inklusive Fußschalter
- \*

Peavey\_6505\_1992\_Original\_User\_Manual\_E  
N.pdf

To mark the 30th anniversary of one of the best and most imitated amps of all time, an amp that literally helped create an entire genre of music, Peavey is proud to launch the reissued 6505 1992 Original and 6505 II.

amplifier's inception, the recipe has remained virtually unchanged. However, over the course of time, component suppliers have experienced changes of ownership and changes to their manufacturing processes, things which can ultimately influence tone and unit-to-unit consistency.

After countless hours of A/B comparisons, conversations with scores of users and artists, and deep dives into the amplifier at a component level, we discovered some items had drifted. In particular, one of the most important items: the output transformer. The changes over the years resulted in a midrange that varied from amp to amp, so the purists here at Peavey decided to search for a solution. That led us to develop a top-secret output transformer, made in an undisclosed location to mimic the magical crushing tone of the original series.

These reissues are true to form cosmetically and sonically, going as far as returning to the plexiglass on the front of the 6505 II. Often imitated, our competitors have gone to great lengths to duplicate our success, but none are Fortsetzung auf Seite 2

Contrary to much folklore since the

- Art des Verstärkers: Gitarren-Topteile
- Kanäle: 2
- Leistung 120 Watt, Impedanz 4 / 8 / 16 Ohm (schaltbar)
- Technik: Röhre

**1.806,00**

**UVP**

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

**1.429,00**

**Unser Preis**

Bei Sofortkauf können wir Ihnen diesen Artikel zu unserem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

**119,08**

**Finanzierung**

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

**1.329,00**

**Kulturpass**

Über den Kulturpass kann das Produkt gegebenenfalls bis zu 100,- EUR günstiger erworben werden! Für alle, die ab dem Jahr 2024 volljährig geworden sind. Weitere Details finden sich unter <A href="https://www.kulturpass.de/jugendliche">www.kulturpass.de</A>

**Plan B / gebraucht**

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

**Individuelle Lösung**

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)  
Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?  
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!  
Wir beraten Sie gerne persönlich.

# Peavey 6505 Original 1992 Verstärker-Topteil (Leistung 120 Watt)

Fortsetzung von Seite 1:

closer to the original than these. Peavey is proud to reissue these legendary amplifiers, the 6505 series.

- \* 120 watts (rms) into 16, 8, or 4 ohms (switchable)
- \* 2-channel preamp switchable on front panel or remote footswitch
- \* Rhythm channel: pre-/post-gain, bright and crunch switches
- \* Five 12AX7 preamp tubes and four 6L6GC power amp tubes
- \* Channels share 3-band EQ
- \* High and low gain inputs
- \* Presence and resonance controls
- \* Switchable post-EQ effects loop
- \* Preamp output
- \* Footswitch included
- \* Lead channel: pre-/post-gain
- \* Universal AC Input Selector for worldwide use



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0  
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685  
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000  
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)