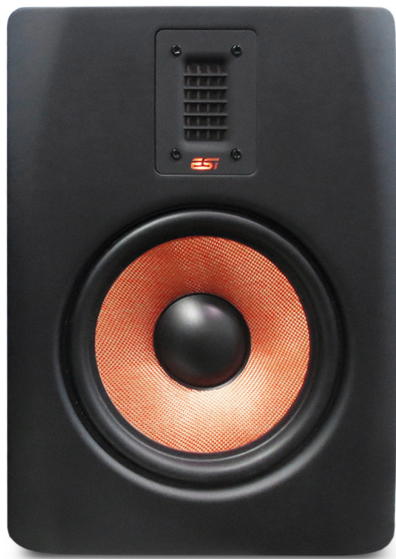


# Esi unik 05+

Studio - Monitore (aktiv, 5" - Tieftöner, Kevlar - Membran, magnetostatischer Hochtöner)



ESI Aktiver 2-Wege-Studiomonitor (1 Stück) unik 05+ - 5" - Tieftöner, Kevlar - Membran, magnetostatischer Hochtöner  
Mit der knapp 5 kg schweren unik 05+ erhält man nicht nur einen echten Referenzmonitor, sondern auch ein Stück feinsten Technik: Neben dem 5"-Tieftöner, der mit seiner straffen Membran aus Kevlar®-Verbundstoff für ein Bassfundament bis 49 Hz sorgt, kommt ein magnetostatischer Hochtöner zum Einsatz. Aufgrund der extrem geringen Trägheit der Hochtönermembran qualifiziert sich die unik 5+ insbesondere (aber nicht nur) für audiophile Produktionen und Mastering-Aufgaben. Maßgeblich hierfür ist die "schnelle" Wiedergabe gerade von transientenreichem Material. Auch die Signalortung im Stereoklangbild ist vorbildlich. Hoch- und Tieftöner werden von zwei Mosfet-Endstufen mit je 40 Watt Sinusleistung separat angesteuert (Bi-Amping). Bei Bedarf lässt sich so ein Schalldruck von bis zu 104 dB realisieren. Die Frequenzweiche trennt bewusst bei hohen 3,7 kHz, wovon die kritische Mittenwiedergabe profitiert. Eingangsseitig werden XLR- und Klinkenkabel akzeptiert. Beide Buchsen sind symmetrisch ausgelegt, man kann aber auch ein unsymmetrisches, zweipoliges TS-Kabel anschließen. Die unik 05+ hat einen Ground-Lift-Schalter, um

Brummschleifen aufzuheben, und bietet die Möglichkeit, die Auto-Standby-Schaltung zu deaktivieren. Das frontseitige ESI-Logo dient als Betriebs- (orange), Standby- (rot) und Clipping-Anzeige (blinkt rot). Ein wesentliches Merkmal der unik 5+ sind die flexiblen Optimierungsmöglichkeiten: Mit der 2-Band-Klangregelung und ihren beiden Kuhschwanzfiltern lassen sich Bass- (Eckfrequenz 100 Hz) und Höhenwiedergabe (Eckfrequenz 10 kHz) moderat an den Abhörraum bzw. den Aufbauort anpassen. Zusätzlich hat man den einzigartigen "Charakter"-Regler zur Verfügung, mit dem sich das Klangbild generell in Richtung "härter" oder "weicher" verschieben lässt. Auch ein Novum: wer möchte, kann die rückwärtige Bassreflexöffnung mit dem beiliegenden ESI Bass Port Plug verschließen. Dies erlaubt einerseits den wandnahen oder Eckaufbau der unik 5+, kann aber auch bei Verwendung eines Subwoofers Sinn machen. Die unik 5+ sollte in jedem Fall hochkant aufgestellt werden. Im Lieferumfang finden sich 4 gummierte Standfüße, die sich in den Boden fortsetzen auf Seite 2

- 1" Hochtöner, magnetostatisch (49 x 26 mm)
- 5" Tieftöner, Kevlar-Membran (magnetisch abgeschirmt)
- Ausstattung: Kevlarbeschichtete Membran
- Ausstattung: Magnetische Abschirmung
- Eingang: Klinke symmetrisch
- Eingang: XLR symmetrisch
- Leistungsaufnahme 110 Watt max.

249,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

221,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben? Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung! Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0  
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685  
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000  
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)

# Esi unik 05+ Studio - Monitore (aktiv, 5" - Tieftöner, Kevlar - Membran, magnetostatischer Hochtöner)

Fortsetzung von Seite 1:

schrauben und separat in der Höhe justieren lassen. Dadurch kann man die Boxen auch mit einer leichten Neigung nach vorne oder nach hinten aufbauen.

\*

5" -Tieftöner mit Kevlar-Membran

\*

magnetostatischer Hochtöner (49x26 mm)

\*

Bi-Amping: 40 Watt (LF), 40 Watt (HF)

\*

104 dB SPL (Peak)

\*

Combo-Eingang (XLR und 6,35 mm

TRS-Klinke, symmetrisch)

\*

Gain-Regler (-14 dB bis +14 dB)

\*

Bass- und Höhenregler (jeweils -5 dB bis +5

dB)

\*

Character-Regler ("smooth" bis

"bright")

\*

ESI-Logo: Betriebs- (orange), Standby- (rot)

und Clipping-Anzeige (blinkt rot)

\*

rückwärtiger Bassreflexport, mit ESI Bass Port

Plug verschließbar (liegt bei)

\*

Ground-Lift-Schalter

\*

Auto-Standby-Funktion (abschaltbar)

\*

4 individuell justierbare Gummifüße im

Lieferumfang

Tieftöner

5", Kevlar-Membran (magnetisch

abgeschirmt)

Hochtöner

1", magnetostatisch (49 x 26 mm)

Übertragungsbereich

49 Hz -- 25 kHz

Trennfrequenz

3,2 kHz

Ausgangsleistung

80 W (HF 40 W, LF 40 W)

Eingang

Combo-Buchse XLR

Eingangsimpedanz

27,2 kOhm

Eingang

Combo-Buchse 6,35 mm TRS-Klinke

(symmetrisch)

Eingangsimpedanz

13,6 kOhm

Nennpegel (XLR und TRS)

+4 dBu

Schalldruck

104 dB SPL (Peak)

Lautstärkeregler

Gain (-14 dB bis +14 dB)

Klangregler

LF (100 Hz) und HF (10 kHz), jeweils -5 dB bis

+ 5 dB

Charakter-Regler

smooth bis "bright"

Auto-Standby

bei Bedarf abschaltbar

Versorgungsspannung

AC 100-240 V, 50/60 Hz

Leistungsaufnahme

110 Watt max.

Gehäuse

vinylbeschichtete MDF

Bassreflexport

rückwärtig, mit ESI Bass Port Plug

verschließbar (liegt bei)

Abmessungen (BTH)

190 x 210 x 270 mm

Gewicht

4,4 kg



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0

75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685

76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000

77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)