

Taylor 324 CE

Westerngitarre (Grand Auditorium)



Taylor Westerngitarre 324ce - Grand Auditorium, Cutaway, vollmassiv Mahagoni/Blackwood, Tonabnehmer ES 2, Shaded Edge Burst
V-Class Bracing für höhere Lautstärke, verlängertes Sustain und verbesserte Intonation

- * Grand Auditorium mit Cutaway
- * massive Mahagonidecke, Shaded Edge Burst
- * Korpus Tasmanian Blackwood, vollmassiv, natur satiniert
- * Hals Mahagoni
- * Griffbrett Ebenholz mit Acrylic Gemstone Griffbretteinlagen
- * V-Class Bracing
- * Mensur 64,8 cm
- * Sattelbreite 44,5 mm
- * 20 Bünde
- * Graphitsattel, schwarz
- * Steg Micarta
- * Taylormechaniken, schwarz matt
- * Schlagbrett schwarz
- * Tonabnehmer Taylor Expression System 2
- * Besaitung ab Werk Elixir Light Phosphor Bronze .012" - .053"
- * inkl. Taylor Deluxe-Koffer, braun

This darkly alluring cutaway Grand Auditorium boasts unique visual appeal thanks to its mahogany top, and there's sonic magic

under the hood as well. Our groundbreaking V-Class bracing enhances the volume, sustain and projection, bringing out even more of the natural midrange focus of its Tasmanian blackwood back and sides. While the natural compression of the hardwood mahogany top tends to even out the response across the tonal spectrum, the V-Class design boosts the dynamic range, especially in the upper register, and the in-tuneness of the notes everywhere along the fretboard is wonderfully consistent. All of these nuances add up to a versatile choice for gigging, practicing or recording across multiple playing styles. The dusky hues of the mahogany top project a rootsy vibe, accented by a shaded edgeburst, black binding, a matching pickguard, and muted satin-finish sheen. The guitar ships with ES2 electronics in a deluxe hardshell case. Allgemeine Informationen Bauart: Grand Auditorium

Besonderheit: Bracing (Decken-Bodenbeleistung)

Fortsetzung auf Seite 2

- Bauart: Grand Auditorium
- Acrylic Gemstone Griffbretteinlagen
- V-Class Bracing
- Besonderheit: mit Cutaway
- Expression System 2 Pickup
- Tasmanian Blackwood, massiv
- Decke: Mahagoni massiv
- Fabrikat: Taylor
- Farbe: braun
- Shaded Edge Burst
- Finish: matt lackiert
- Griffbrett: Ebenholz
- Hals: Mahagoni
- Sattelbreite: 44,5 mm

3.331,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

2.499,00

Unser Preis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen diesen Artikel zu unserem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

107,63

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 24 Monaten zu günstigen 3,25% Effektivzins. 0,0%-Finanzierung bei 12 Monaten möglich!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?

Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung! Wir beraten Sie gerne persönlich.

Taylor 324 CE Westerngitarre (Grand Auditorium)

Fortsetzung von Seite 1:

Decken- und Bodenbeleistung (englisch: Bracing) X-Bracing (X-M) hat zwei sich direkt unter dem Schalloch kreuzende Stabilisierungsleisten. Bei höherwertigen Stahlsaitengitarren findet man das Scalloped X-Bracing und neu 2018 bei Taylor und bereits unter Patentschutz das V-Class Bracing (Anordnung der Stabilisierungsleisten V-förmig)neu 2020 C-Class Bracing. Hierbei werden die Leisten der Gitarrendecke an verschiedenen Stellen verjüngt, um bestimmte Resonanzen des Instrumentes zu verstärken oder abzuschwächen. "slaunted Bracing"(Stanford Guitars)-Die Bodenbalken verlaufen von rechts oben, nach links unten, schräg über den gefügten Boden. Hörbar verbessertes Resonanzverhalten. Die Gitarre gewinnt dabei enorm an Druck, Volumen und Dynamik.mehr erfahren wikipedia-Westerngitarren

Boden/Zargen: Blackwood, massiv

African Blackwood (Grenadil) ist ein tief dunkelbraunes bis fast schwarzes Hartholz der Palisander Familie mit feiner schwarz-violetter Zeichnung.

Australian Blackwood (auch Black Sally, Hardwood acacia, Acacia negra u.a.)ist eine aus Australien stammende Akazienart, hat sehr gute Biege-Eigenschaften, lässt sich gut bearbeiten, auf Hochglanz polieren und ist deshalb besonders gut für den Instrumentenbau geeignet. Das Kernholz ist golden bis dunkelbraun und scharf abgegrenzt zu dem Stroh farbigen Splintholz. Die Bäume können bis zu 30 m hoch werden und einen Stammdurchmesser von bis zu 3 m haben.

Fabrikat: Taylor



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de