

Al Andalus Solea

Cajon (Birke, Türkis)



- * Korpus aus robuster Birke
 - * Rückplatte 2,5mm stark, Korpus oben und unten 9mm, Seiten 12mm stark
 - * Schlagfläche, Birke 3mm, türkis gebeizt
 - * voller, direkter, starker Sound
 - * Resonanzloch-Verstärkung für satten Basssound
 - * H 48cm, B 29,5cm, T 30cm
 - * Snaresystem mit 2 Gitarrensaiten in V-Form, stimmbar durch drehbare Flügelschrauben
 - * ergonomisch abgerundete Kanten ermöglichen ein komfortables Spielen
 - * Pro Serie
 - * Qualitäts-Cajon für langjährige Freude am Spiel
- Allgemeine Informationen
Fabrikat: Al Andalus

Die Firma Al Andalus aus Madrid existiert seit 2008 und wird von den beiden Cousins Francisco Javier López Mansilla und David López Ramiro betrieben. Jedes einzelne Cajon wird in verschiedenen Arbeitsgängen von Hand produziert. Dabei werden ausschließlich ausgesuchte Hölzer sowie -der Umwelt zuliebe- wasserlöslicher Lack verwendet. Am Ende der Produktion bekommt jedes Cajon einen Nachweis mit Datum der Fertigung plus Seriennummer. Vor Verlassen der Fabrik wird jedes Cajon voreingestellt und überprüft. Bevor

ein Cajon in den Laden zum Verkauf kommt, wird es in Deutschland vor dem Versand abermals von Cajonspielern überprüft und eingestellt. So ist gewährleistet, dass ausschließlich Top-Instrumente für den Verkauf frei gegeben werden.

Für die Produktion der Cajones werden keinerlei Tropenhölzer oder Cites-relevante Hölzer verwendet

Percussion A-Z: Cajon

Der Cajón (ka'xn, span. Schublade oder auch (Holz-)Kiste), auf deutsch auch Kistentrommel genannt, ist ein aus Kuba und Peru stammendes, perkussives Musikinstrument. Er hat einen trommelähnlichen Klang und wird mit den Händen, vereinzelt mit Besen gespielt, Bass-Cajónes als Bestandteil eines größeren Schlagzeugs auch mit der Fußmaschine. Er hat die Form eines Quaders mit einem Resonanzloch (meistens auf der Rückseite). Im Inneren des Quaders befinden sich an der dünnen Frontplatte meist spannbare Fortsetzung auf Seite 2

- Ausführung: mit Stimmsystem
- Einsatzfeld: Orchester/Band
- Einsatzfeld: Orff
- Einsatzfeld: Soloinstrument
- Fabrikat: Al Andalus
- Klangkörper: Holz, Naturstoffe
- Klein-Percussion nach Klangart: Trommeln
- Material Schlagfläche: Holz
- Percussion A-Z: Cajon

220,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

209,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!
Wir beraten Sie gerne persönlich.

Al Andalus Solea Cajon (Birke, Türkis)

Fortsetzung von Seite 1:

Schnarrsaiten oder -teppiche, die einen Schnarrklang beim Spielen erzeugen, ähnlich dem der Snare-Drum eines Schlagzeugs. Bei manchen Modellen sind innen zusätzlich Glöckchen oder Rasseln angebracht, die sich ebenfalls auf den Klang

auswirken.de.wikipedia.org/wiki/Cajon



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de