

# Latin Percussion Matador Stave Tumba

Cajon (Neuseeland Pinie)



- \* Größere Tumba Version mit mehr Tiefen
  - \* Abmessungen (Höhe/Breite/Tiefe): 20"/13"/13,5"
  - \* Farbabweichungen möglich
  - \* Frontplatte: Pappel
  - \* Korpus: Neuseeland Pinie, Fassbauweise mit dekorativen Kunststoffreifen
  - \* Die bauchige Form ermöglicht eine deutlichere Trennung zwischen Slaps und Bass
- Allgemeine Informationen Percussion A-Z: Cajon

Der Cajón (ka'x'n, span. Schublade oder auch (Holz-)Kiste), auf deutsch auch Kistentrommel genannt, ist ein aus Kuba und Peru stammendes, perkussives Musikinstrument. Er hat einen trommelähnlichen Klang und wird mit den Händen, vereinzelt mit Besen gespielt, Bass-Cajóns als Bestandteil eines größeren Schlagzeugs auch mit der Fußmaschine. Er hat die Form eines Quaders mit einem Resonanzloch (meistens auf der Rückseite). Im Inneren des Quaders befinden sich an der dünnen Frontplatte meist spannbare Schnarssaiten oder -teppiche, die einen Schnarrklang beim Spielen erzeugen, ähnlich dem der Snare-Drum eines Schlagzeugs. Bei manchen Modellen sind innen zusätzlich Glöckchen oder Rasseln angebracht, die sich ebenfalls auf den Klang

[auswirken.de.wikipedia.org/wiki/Cajon](https://www.auswirken.de.wikipedia.org/wiki/Cajon)

Percussion A-Z: Trommeln: Conga-Tumba ca. Ø 12-13 1/2"

ist der große Bruder der Conga. Er liefert bei größerem Durchmesser des Felles einen tieferen Ton. In der lateinamerikanischen Tanz- und Jazzmusik wurde die Conga im 2er- oder 3er-Set gespielt mit unterschiedlich großen Trommeln. Allen voran die Conga mit einem Durchmesser von 11 3/4". Die Quinto, Requinto mit 10 bzw. 11" Durchmesser für höhere Töne, die Tumba mit 12 1/2" für die tiefen Töne.

Bitte beachten Sie bei den meisten Fellinstrumenten ist leider kein Mietangebot möglich!

- Einsatzfeld: Orchester/Band
- Einsatzfeld: Orff
- Einsatzfeld: Soloinstrument
- Klangkörper: Holz, Naturstoffe
- Klein-Percussion nach Klangart: Trommeln
- Material Schlagfläche: Holz
- Percussion A-Z: Cajon
- Percussion A-Z: Trommeln: Conga-Tumba ca. Ø 12-13 1/2"
- Ursprüngl. Herkunft: Lateinamerika

**270,00**

#### Unser Preis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen diesen Artikel zu unserem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

**22,50**

#### Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

**170,00**

#### Kulturpass

Über den Kulturpass kann das Produkt gegebenenfalls bis zu 100,- EUR günstiger erworben werden! Für alle, die ab dem Jahr 2024 volljährig geworden sind. Weitere Details finden sich unter <A HREF="https://www.kulturpass.de/jugendliche">www.kulturpass.de</A >

#### Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

#### Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?

Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!

Wir beraten Sie gerne persönlich.

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0  
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685  
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000  
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058