

Arturia MINILAB MKII

USB Controller-Keyboard



Arturia verpasst der beliebten MiniLab Produktserie eine Frischzellenkur. Platzsparend, hochflexibel und robust gebaut ist MiniLab MkII die beste Wahl für Musiker und Produzenten, die wenig Platz im Projektstudio haben oder schlicht viel unterwegs sind. auf youtube.com sehen und hören

- * 25 anschlagdynamische SlimKeys
- * 8 anschlagdynamische Pads mit Aftertouch (x2 Bänke)
- * 16 Encoder, 2 davon klickbar
- * 2 Touchstrips für Pitchbend und Modulation
- * 8 User Presets
- * Anschluss für Haltpedal
- * Oktavwahlschalter
- * Stromversorgung über USB
- * USB/MIDI class compliant (benötigt keine Treiber)
- * kompatibel mit Mac und PC
- * Anschluss für Kensington-Schloss
- * Mitgelieferte Software:
- * Analog Lab Lite mit über 500 klassischen Keyboardsounds
- * Ableton Live Lite
- * UVI Grand Piano Model D Immer mit dabei

Das sehr kompakte und qualitativ hochwertige MiniLab MkII wird zur neuen Referenz unter den portablen MIDI-Controllern, indem es flexible Kontrolle auch bei kleinsten Platzangebot ermöglicht. Sehr gut spielbare

Tastatur
Endlich ist das Spielen auf kleinen Tasten keine Qual mehr, sondern ein Vergnügen. Keine andere "Mini"-Tastatur bietet trotz des geringen Platzbedarfs die gute Spielbarkeit der von Arturia eigens entwickelten Slim-Keys. Performance Pads
Spielen Sie ein Drumpattern ein, starten Sie Clips, navigieren Sie durch Presets; die acht Drumpads des MiniLab MkII reagieren äußerst präzise und deren farbige Hintergrundbeleuchtung lässt sich zur besseren Orientierung nach Wunsch anpassen. Flexible Drehregler
16 Endlos-Encoder lassen sich komplett frei zuweisen, um damit Ihre Lieblingseffekte, Synths oder DAWs zu bedienen. Zwei der Encoder haben sogar eine Click-Funktion. Spielhilfen
Zwei Touchstrips für Pitch und Modulation sind müheloser und schneller zu bedienen als gewöhnliche Pitch- und Modulationswheels. Oktaven wechseln Sie mit den Oktavwahlschaltern. Für authentische Keyboard-Performances lässt sich natürlich auch ein Pedal anschließen. Produzieren Sie Ihre

Fortsetzung auf Seite 2

- USB Controller Keyboard mit 16 Encoder(2 klickbar), 2 Bänke mit 8 anschlag- und druckempfindlichen Pads
- Controller Anwendung: Keyboard-Controller
- Aftertouch (x2 Bänke)
- Gewicht 1,5 kg
- Schnittstellen: Midi
- Schnittstellen: USB to Host
- Tastatur: Anschlagdynamik
- 25 anschlagdynamische SlimKeys

119,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

81,00

Unser Preis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen diesen Artikel zu unserem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

Kulturpass

Über den Kulturpass kann das Produkt gegebenenfalls kostenfrei erworben werden! Für alle, die ab dem Jahr 2023 volljährig geworden sind. Weitere Details finden sich unter www.kulturpass.de

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!
Wir beraten Sie gerne persönlich.

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Arturia MINILAB MKII USB Controller-Keyboard

Fortsetzung von Seite 1:

eigenen Tracks

Mit Ableton Live Lite ist eine der beliebtesten und am intuitivsten bedienbaren Recording & Performancesoftwares bereits im Lieferumfang enthalten. Dank der bereits vorgefertigten Funktionsbelegung der Regler an MiniLab MkII in Ableton können Sie sofort loslegen. Allgemeine Informationen Art: Midi-Controller

Midi-Controller haben 12 - 88 Pianotasten. Sie können meist DAW-Funktionen steuern und Klangparameter verändern, auch bei virtuellen Instrumenten am PC und verschiedenen Hardware Klängen.

Controller Funktionen: Aftertouch

Als Aftertouch bezeichnet man bei elektronischen Tasteninstrumenten wie Synthesizern oder Keyboards eine zusätzliche Tastenfunktion. Durch stärkeres oder schwächeres Drücken der Taste nach dem eigentlichen Tastendruck werden dabei kontinuierlich weitere Signale erzeugt, die für die Effektsteuerung oder Tonhöhenänderung verwendet werden können. mehr bei wikipedia - Aftertouch

Schnittstellen: USB to Host

Anschluss zur Datenübertragung an PC/MAC etc.

Tastenzahl: 25

Anzahl der Tasten der Klaviatur. Eine volle Klaviertastatur hat 88 Tasten. Kleine Keyboards beginnen bei 25 Tasten.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0

75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685

76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000

77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de