

Taylor 314 CE 2019

Westerngitarre (Grand Auditorium)



Taylor Westerngitarre 314 CE VClass 2019 - Grand Auditorium, Cutaway, massive Fichtendecke, ES-2 Tonabnehmer, inkl. Gigbag 300er Serie- VClass 2019 - höhere Lautstärke, verlängertes Sustain, verbesserte Intonation

- * Grand Auditorium mit Cutaway
- * Sitka-Fichtendecke, massiv, natur Hochglanz
- * V-Class Bracing
- * Korpus Sapeli-Mahagoni, natur matt
- * Hals Mahagoni, Südamerika
- * Griffbrett Ebenholz mit Gemstone-Einlagen
- * Steg Micarta
- * vernickelte Taylor Mechanik
- * Mensur 64,8 cm
- * 20 Bünde
- * Sattel Black Graphite
- * Sattelbreite 44,5 mm
- * Tonabnehmer System Taylor ES-2 Piezo Pickup
- * inkl. Original Taylor Hartschalen-Koffer

Allgemeine Informationen Bauart: Grand Auditorium

Besonderheit: Bracing
(Decken-Bodenbeileistung)

Decken- und Bodenbeileistung (englisch: Bracing) X-Bracing (X-M) hat zwei sich direkt

unter dem Schalloch kreuzende Stabilisierungsleisten. Bei höherwertigen Stahlsaitengitarren findet man das Scalloped X-Bracing und neu 2018 bei Taylor und bereits unter Patentschutz das V-Class Bracing (Anordnung der Stabilisierungsleisten V-förmig) neu 2020 C-Class Bracing. Hierbei werden die Leisten der Gitarrendecke an verschiedenen Stellen verjüngt, um bestimmte Resonanzen des Instrumentes zu verstärken oder abzuschwächen. "slaunted Bracing" (Stanford Guitars)-Die Bodenbalken verlaufen von rechts oben, nach links unten, schräg über den gefügten Boden. Hörbar verbessertes Resonanzverhalten. Die Gitarre gewinnt dabei enorm an Druck, Volumen und Dynamik. mehr erfahren wikipedia-Westerngitarren

Boden/Zargen: Sapeli

Sapeli-Mahagoni ist ein afrikanisches Tropenholz mit schöner Maserung, mittelhart, lässt sich gut bearbeiten und polieren. Es stammt nicht vom Mahagoni-Baum ab, sondern ist eine eigene Edelholzart. Das Kernholz ist Fortsetzung auf Seite 2

- Bauart: Grand Auditorium
- V-Class Bracing von Taylor
- Besonderheit: mit Cutaway
- Taylor ES-2 Piezo Pickup
- Boden/Zargen: Sapeli
- Decke: Fichte massiv
- Finish: matt lackiert
- Griffbrett: Micarta
- Hals: Mahagoni
- Marke: Taylor
- Sattelbreite: 45 mm

2.855,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

2.399,00

Unser Preis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen diesen Artikel zu unserem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

103,33

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 24 Monaten zu günstigen 3,25% Effektivzins. 0,0%-Finanzierung bei 12 Monaten möglich!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!
Wir beraten Sie gerne persönlich.

Taylor 314 CE 2019 Westernngitarre (Grand Auditorium)

Fortsetzung von Seite 1:

zimtbraun bis rotbraun und glänzend.

Griffbrett: Micarta

Micarta ist ursprünglich ein von der Fa. General Electric entwickelter Faser-Kunststoff-Verbund.

Es gibt ähnliche Materialien von anderen Herstellern. Bei allen wird bei der Herstellung ein saugfähiger Trägerstoff z. B. Zellstoff oder Leinen in Epoxidharz getränkt. Nach dem Aushärten kann man das Micartastück zurechtschleifen, dabei tritt die "natürlich" wirkende Maserung hervor. Einsatzgebiet u. a. Verzierungen, Messergriffe, Teile von Musikinstrumenten.

Marke: Taylor



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0

75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685

76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000

77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de