

Martin OMC-16E Burst

Westerngitarre (000- Form)



- * Orchestra-Modell 000-14 Fret Cutaway
- * vollmassiv Ovangkol
- * Mahagoni Burst Finish
- * Cutaway
- * Hals Select Hardwood
- * Ebenholz-Griffbrett mit Style 28 Griffbrett-Einlagen
- * Herringbone Rosette
- * 20 Bünde
- * Mensur 64,5 cm
- * X-Bracing
- * Sattel Knochen
- * vernickelte Mechanik
- * Fishman Tonabnehmer Fishman® Matrix VT Enhance™

This 16 Series Orchestra cutaway model is crafted with satin-finished ovangkol back and sides for resonant sound with deep bass and rich overtones. Ovangkol can vary both in color and grain complexity for a unique look. This model includes a mahogany burst ovangkol gloss top for balanced tone and projection and a high-performance neck taper for ease of playability up and down the fretboard. The OMC-16E Burst comes equipped with Fishman® Matrix VT Enhance electronics. Strung with Authentic Acoustic Lifespan® 2.0 light gauge strings. Allgemeine

Informationen Bauart: Orchestra-Model (OM)

Besonderheit: Bracing (Decken-Bodenbeleistung)

Decken- und Bodenbeleistung (englisch: Bracing) X-Bracing (X-M) hat zwei sich direkt unter dem Schallloch kreuzende Stabilisierungsleisten. Bei höherwertigen Stahlsaitengitarren findet man das Scalloped X-Bracing und neu 2018 bei Taylor und bereits unter Patentschutz das V-Class Bracing (Anordnung der Stabilisierungsleisten V-förmig) neu 2020 C-Class Bracing. Hierbei werden die Leisten der Gitarrendecke an verschiedenen Stellen verjüngt, um bestimmte Resonanzen des Instrumentes zu verstärken oder abzuschwächen. "slaunted Bracing";(Stanford Guitars)-Die Bodenbalken verlaufen von rechts oben, nach links unten, schräg über den gefügten Boden. Hörbar verbessertes Resonanzverhalten. Die Gitarre gewinnt dabei enorm an Druck, Volumen und Dynamik. mehr erfahren Fortsetzung auf Seite 2

- Bauart: Orchestra-Model (OM)
- X-Bracing
- Besonderheit: mit Cutaway
- Fishman Matrix VT Enhance
- Besonderheit: vollmassiv
- Boden/Zargen: Ovangkol, massiv
- Decke: Ovangkol, massiv
- Mahagoni Burst Finish
- Finish: Hochglanz lackiert
- Griffbrett: Ebenholz
- Sattelbreite: 44,5 mm

2.269,00

Unser Preis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen diesen Artikel zu unserem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

97,73

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 24 Monaten zu günstigen 3,25% Effektivzins. 0,0%-Finanzierung bei 12 Monaten möglich!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben? Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung! Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Martin OMC-16E Burst Westerngitarre (000- Form)

Fortsetzung von Seite 1:
wikipedia-Westerngitarren

Boden/Zargen: Ovangkol, massiv

Ovangkol besitzt einen dunkelbraunen Grundton und eine feine, wellige, schwarzbraune Maserung. Das harte, dabei aber relativ elastische Tropenholz wird vielseitig eingesetzt, u. a. für den Bau von Musikinstrumenten, Möbeln und Parkett.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de