

Fender American Professional II Stratocaster HSS RW MBL

E - Gitarre (Miami Blue, inkl. Koffer)



Fender E-Gitarre American Professional II Stratocaster HSS RW MBL - Miami Blue, Ahorngriffbrett, inkl. Koffer American Professional II Serie

- * Stratocaster
- * Korpus Erle
- * Ahorn Hals, Modern "Deep C", geschraubt
- * Palisander-Griffbrett, weiÙe Punkteinlagen
- * Mensur 64,8 cm (25.5")
- * 22 Bünde
- * Sattelbreite 42,8 mm
- * 3 Tonabnehmer HSS: Steg V-Mod II Double Tap™ Humbucking, Hals + Mitte V-Mod II Single-Coil Strat®
- * synchronisiertes 2-Punkt Tremolo
- * Mechanik Fender Standard Cast/Sealed Staggered
- * Hardware Nickel/Chorm
- * 3-lagiges, mintgrünes Schlagbrett, Aged White Plastik Regler
- * inklusive Fender Deluxe Koffer

a newly sculpted neck heel for a supremely comfortable feel and easy access to the upper register. New V-Mod II Stratocaster single-coil pickups are more articulate than ever while retaining bell-like chime and warmth, while the DoubleTap™ bridge pickup delivers punchy humbucking tones as well as calibrated single-coil sounds at the push of a button. An upgraded 2-point tremolo with a cold-rolled steel block increases sustain, clarity and high-end sparkle.

The American Pro II Stratocaster HSS delivers instant familiarity and sonic versatility you’ll feel and hear right away, with broad ranging improvements that add up to nothing less than a new standard for professional instruments.

Allgemeine Informationen
Griffbrett-Material: Palisander (Rosewood)

Fortsetzung auf Seite 2

The American Professional II Stratocaster® HSS draws from more than sixty years of innovation, inspiration and evolution to meet the demands of today’s working player.

Our popular Deep “C” neck now sports smooth rolled fingerboard edges, a “Super-Natural” satin finish and

- American Professional II Stratocaster
- Farbe Miami Blue
- Griffbrett Farbe: dunkel
- Griffbrett-Material: Palisander (Rosewood)
- Hals: Ahorn
- Hals: eingeschraubter Hals
- Korpus: Erle
- Saitenanzahl: 6-saitig
- 3 Tonabnehmer: Steg V-Mod II Double Tap Humbucking, Hals + Mitte V-Mod II Single-Coil Strat®
- Tonabnehmer: HSS
- synchronisiertes 2-Punkt Tremolo

2.149,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

1.965,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

84,63

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 24 Monaten zu günstigen 3,25% Effektivzins. 0,0%-Finanzierung bei 12 Monaten möglich!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?

Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!

Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Fender American Professional II Stratocaster HSS RW MBL E - Gitarre (Miami Blue, inkl. Koffer)

Fortsetzung von Seite 1:

edles Tropenholz mit sehr guten
Klangeigenschaften - verschiedene Arten mit
Vorkommen in Südamerika, Ceylon und
Indonesien. Nicht mehr im Handel:
Rio-Palisander -(Dalbergia nigra) - Vorkommen
Brasilien - höchste Artenschutzstufe

Tremolo-System: Tremolo

Aufgrund seiner Bauweise erlaubt das Tremolo
die Saiten mit einer Hebelbewegung soweit
herunterzustimmen, dass sie schlaff auf dem
Griffbrett aufliegen. Dieser Effekt wird als
"Divebomb" bezeichnet, da man so
Klangeffekte erzielt, die an herabstürzende
Flugzeuge erinnern. Eindrucksvoll zelebrierte
Jimi Hendrix diesen Effekt bei seiner Version
des "Star-Spangled Banner" auf dem
Woodstock-Festival, wo er in die
US-amerikanische Nationalhymne mit Hilfe des
Tremolos den Klang von angreifenden
Flugzeugen und explodierenden Bomben
einwebte. Nachteil von so extremer Behandlung
ist jedoch ein Verstimmen der Gitarre, wenn das
Tremolo in die Ruhestellung zurückkehrt. Bei
Hendrix's Auftritt in Woodstock kann man
in mehreren Szenen des Films erkennen, wie
der Musiker seine Gitarre nachstimmt.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de