

# Martin SC-13E

## Westerngitarre (S-13 Fret)



- \* Korpusform: SC-13 Fret mit Cutaway
- \* Decke: Sitkafichte, massiv
- \* Boden und Zargen: Koa laminiert
- \* Finish natur Hochglanz
- \* Tonabnehmer Fishman MX-T
- \* Hals-Korpusübergang am 13. Bund
- \* Standard X Scalloped Bracing
- \* Hals: ausgewähltes Hartholz
- \* Griffbrett: dunkles Ebenholz
- \* Einlagen: Mother of Pearl Pattern and Celestial Blue Dot
- \* Schlagbrett Schildpatt (Brown Tortoise Pattern)
- \* Bünde: 20
- \* Mensur: 64,52 cm
- \* Sattelbreite: 44,5 mm
- \* Steg: dunkles Ebenholz
- \* Mechaniken: offen, vernickelt
- \* Rosette: Multistripe Aperture Design
- \* Schlagbrett: Schildpatt (Tortoise)
- \* Hardware: Nickel
- \* Farbe: Natur, hochglanz
- \* inkl. Martin Custom-Koffer

It's time to rethink what an acoustic-electric guitar can do. Do you want to play leads all the way up the neck? Play longer? Play louder? Now you can with this super-comfortable, easy-to-play

acoustic-electric from Martin. The all-new SC-13E, with its patent-pending Sure Align® neck system, gives you full access to all frets so you can comfortably reach those high notes. It's also equipped with a new, low-profile velocity neck barrel that ergonomically accommodates your hand as you move up the neck, giving you the comfort and playability of an electric. It was designed from the ground up to be plugged in, and its asymmetrical body shape provides balanced output, giving you more gain before feedback. So the next time you're on stage with an SC-13E, go ahead, play it loud. But, don't forget, the SC-13E is still a Martin, so it sounds amazing unplugged. And with the limitations of the conventional cutaway acoustic-electric removed, you can now play your way, any way, without limits. MARTIN AUTHENTIC ACOUSTIC LIFESPAN® 2.0 GUITAR STRINGS - Custom Light Next generation Martin® Authentic Acoustic® Lifespan® 2.0 strings are engineered using a new, patented anti-corrosion treatment only available from Martin. It protects the core and Fortsetzung auf Seite 2

- S-13 Fret, Cutaway
- Besonderheit: besondere Holzmaserung
- Besonderheit: Besondere Inlays
- Standard X Scalloped Bracing
- Besonderheit: mit Cutaway
- Fishman MX Tonabnehmer
- Boden/Zargen: Koa
- Decke: Fichte massiv
- Farbe: natur
- Finish: Hochglanz lackiert
- Griffbrett: Ebenholz
- Sattelbreite: 44,5 mm

**1.999,00**

### Unser Preis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen diesen Artikel zu unserem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

**40,00**

### Miete

Mieten Sie das Instrument über 6 Monate völlig risikofrei und kaufen Sie erst, wenn Sie sich Ihrer Sache sicher sind. Selbstverständlich unter vollständiger Anrechnung der gezahlten Mieten. Der angegebene Betrag ist der monatliche Mietbetrag. Bitte beachten Sie, daß wir bei Instrumenten, die nicht am Lager sind, u.U. keine Miete anbieten können! Fragen Sie diesbezüglich bitte einfach unverbindlich an.

**86,10**

### Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 24 Monaten zu günstigen 3,25% Effektivzins. 0,0%-Finanzierung bei 12 Monaten möglich!

**1.799,00**

### Kulturpass

Über den Kulturpass kann das Produkt gegebenenfalls bis zu 200,- EUR günstiger erworben werden! Für alle, die ab dem Jahr 2023 volljährig geworden sind. Weitere Details finden sich unter [www.kulturpass.de](https://www.kulturpass.de/jugendliche)

### Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

### Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise  
gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?  
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!  
Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0  
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685  
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000  
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)

# Martin SC-13E Westerngitarre (S-13 Fret)

Fortsetzung von Seite 1:

wrap wire to prevent corrosion without compromising tone or feel. Our impeccable standards for acoustic guitar tone are embedded in our string design and precision manufacturing process. That's why we make our own.

Allgemeine Informationen Bauart:  
firmenspezifische Korpusformen

Besonderheit: Bracing  
(Decken-Bodenbeileistung)

Decken- und Bodenbeileistung (englisch: Bracing) X-Bracing (X-M) hat zwei sich direkt unter dem Schallloch kreuzende Stabilisierungsleisten. Bei höherwertigen Stahlsaitengitarren findet man das Scalloped X-Bracing und neu 2018 bei Taylor und bereits unter Patentschutz das V-Class Bracing (Anordnung der Stabilisierungsleisten V-förmig) neu 2020 C-Class Bracing. Hierbei werden die Leisten der Gitarrendecke an verschiedenen Stellen verjüngt, um bestimmte Resonanzen des Instrumentes zu verstärken oder abzuschwächen. "Slaunted Bracing" (Stanford Guitars)-Die Bodenbalken verlaufen von rechts oben, nach links unten, schräg über den gefügten Boden. Hörbar verbessertes Resonanzverhalten. Die Gitarre gewinnt dabei enorm an Druck, Volumen und Dynamik. mehr erfahren wikipedia-Westerngitarren

Boden/Zargen: Koa

wird auch als Hawaii-Mahagoni bezeichnet. Diese Akazienart ist nur auf Hawaii beheimatet, deshalb sind die Preise für dieses Holz sehr hoch. Im Instrumentenbau wird es wegen seiner interessanten Musterung und seinem ausgewogenen, warmen Klang gerne für Gitarren verwendet.