

Sela 17 Black Walnut

Kalimba (massiver Walnusskorpus)



- * Sela Kalimba (Daumenklavier)
- * Anzahl Zungen: 17
- * Tonumfang: c' - e''' (C4 - E6)
- * Stimmung: C-Dur
- * Holz: Schwarze Walnuss, massiv
- * Farbe: Natur (matt lackiert)
- * Inkl. gepolsterter Tragetasche mit Schlaufe, Reinigungstuch und Stimmhammer

Die Sela Kalimba 17 Black Walnut besitzt einen massiven Korpus aus schwarzem Walnussholz. Das sehr dunkle, fein gemaserte Holz sorgt in Verbindung mit der geradlinigen Form des Instruments für einen edlen, eleganten Look. Zudem besitzt Walnussholz hervorragende klangliche Eigenschaften mit dezenten Bässen, kräftigen Mitten und klarem Höhen.

Die 17 Töne der Sela Kalimba 17 Black Walnut liegen allesamt auf der C-Dur-Tonleiter und reichen von der Note C4 bis E6. Da alle Töne harmonisch zueinander passen, können selbst Anfänger mit diesem Instrument in Windeseile spannende Melodien komponieren und in C-Dur geschriebene Songs begleiten oder nachspielen.

Zum Lieferumfang der Sela Kalimba 17 Black Walnut gehört eine hochwertige Tasche mit Trageschlaufe und angepasster Polsterung, die das Instrument bei Lagerung und Transport effektiv vor Beschädigungen schützt. Außerdem

liegen ein Mikrofasertuch für die Reinigung der Kalimba sowie ein Stimmhammer bei. Letzterer wird benötigt, wenn man das Instrument nachstimmen möchte. Dazu ein Tipp: Zur Kontrolle der Tonhöhe kann wahlweise ein Smartphone mit entsprechender Tuning-App oder auch ein kleiner Clip-on-Tuner für Gitarren verwendet werden. Allgemeine Informationen Percussion A-Z: Kalimba

Die Mbira (auch Kalimba, Likembe, Sanza oder Daumenklavier genannt) ist ein fast 1000 Jahre altes Musikinstrument aus Afrika. Sie gilt heute als Nationalinstrument Simbabwe und ist im südlichen Afrika verbreitet. Nur in Simbabwe reifte das Mbira-Spiel zu einer eigenen Kunst heran. Zwischen 7 und 56 Metallzungen unterschiedlicher Länge und Stärke sind auf einem Brett oder Kasten befestigt. Es gibt jedoch auch Mbiras mit Holzzungen. Rechts unten befindet sich ein Loch, in das der kleine Finger der rechten Hand als Stütze eingeführt wird. Das Instrument wird beidhändig gespielt, wobei Töne erzeugt werden, indem der Musiker die Metallzungen mit den Fingernägeln von Daumen (nach unten) oder Zeigefingern (nach Fortsetzung auf Seite 2

- Ausführung: mit Tasche
- Tonumfang c' - e''' (C4 - E6), Stimmung C-Dur
- Einsatzfeld: Meditation/Wellness
- Einsatzfeld: Orff
- Einsatzfeld: Soloinstrument
- Einsatzfeld: Therapie
- sehr dunkles, fein gemasertes Walnuss-Holz
- Klangkörper: Metall
- Anzahl Zungen 17
- Percussion A-Z: Kalimba
- Ursprüngl. Herkunft: Afrika

79,90

Unser Preis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen diesen Artikel zu unserem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

Kulturpass

Über den Kulturpass kann das Produkt gegebenenfalls kostenfrei erworben werden! Für alle, die ab dem Jahr 2023 volljährig geworden sind. Weitere Details finden sich unter www.kulturpass.de

Sela 17 Black Walnut Kalimba (massiver Walnusskorpus)

Fortsetzung von Seite 1:
oben) zupft. Details zu Kalimba bei Wikipedia



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de