

ESP ORIGINAL SERIES Snapper CTM MB

E - Gitarre (marine blue, inkl. Koffer)



Die ESP Snapper CTM ist eine wirklich herausragende Gitarre, die im ESP Custom Shop in Japan von unseren weltberühmten Gitarrenbauern in Einzelanfertigung hergestellt wird. Sie ist die ultimative Version einer traditionellen Korpusform, die unter Verwendung der besten Hölzer und Komponenten bis zur Perfektion modifiziert wurde. Die ESP Snapper CTM bietet eine Bolt-on-Konstruktion mit 25,5" Mensur, einem Korpus aus Sumpfesche und einer geflammten Ahorndecke mit abgesetztem Binding, gepaart mit einem dünnen U-förmigen Ahornhals. Das Ahorn-Griffbrett hat 22 Medium-Jumbo-Bünde und Abalone-Dot-Einlagen. Zu den erstklassigen Komponenten gehören ein ungebleichter Knochensattel, Gotoh Locking Mechaniken und ein ESP Flicker-III Tremolo. Die H/S/S-Tonabnehmerkonfiguration dieser Gitarre beinhaltet zwei Seymour Duncan STK-7 Vintage Hot Stack Plus Single Coil Pickups, die leicht überwickelt sind und eine Fülle von Wärme, Sustain und Süße bieten. Der Steg-Tonabnehmer ist ein Seymour Duncan TB-16 '59/Custom Hybrid, ein Humbucker mit mittlerem Output, der mit harmonischen Obertönen im oberen Mitteltonbereich und einem kräftigen Sound glänzt. Die Regler der ESP Snapper CTM umfassen Lautstärke, Ton (mit einem Push-Pull-Regler, der die Wahl der

Kapazität ermöglicht), einen 5-Wege-Pickup-Wahlschalter und einen Mini-Kippschalter, der eine Pickup-Mix-Variation für eine Vielzahl von Sounds bietet. Mit Deluxe-Hartschalenkoffer.
* Konstruktion: geschraubt
* Mensur: 25.5"
* Korpus: Sumpfesche
* Decke: geflammter Ahorn
* Hals: Ahorn
* Griffbrett: Ahorn
* Griffbrett Radius: 305mm
* Lackierung: Marine Blue
* Sattelbreite: 42mm
* Sattel: Knochen
* Halskontur: Thin U
* Bünde/Typ: 22 MJ
* Hardware Farbe: Chrom
* Gurtknopf: Standard
* Mechaniken: Gotoh Locking
* Brücke: ESP Flicker-III
* Hals PU: Seymour Duncan STK-S7
* Mittel-PU: Seymour Duncan STK-S7
* Steg PU: Seymour Duncan TB-16
* Elektronik Anordnung: Volume/Ton (Push/Pull)/5-Wege-Schalter/1-Mini-Kippschalt
Fortsetzung auf Seite 2

- Bauart: ST-Bauform
- Besonderheit: Custom-Shop / Einzelanfertigung
- Farbe: blau
- Farbe: türkis
- Griffbrett Farbe: hell
- Griffbrett-Material: Ahorn
- Hals: Ahorn
- Hals: eingeschraubter Hals
- Korpus: Ahorn
- Korpus: Esche
- Saitenanzahl: 6-saitig
- Tonabnehmer: 3 Tonabnehmer
- Tonabnehmer: HSS
- Tremolo-System: Tremolo

6.169,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

5.639,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

166,06

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 36 Monaten zu günstigen 3,9% Effektivzins. 0,0%-Finanzierung bei 12 Monaten möglich!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!
Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

ESP ORIGINAL SERIES Snapper CTM MB E - Gitarre (marine blue, inkl. Koffer)

Fortsetzung von Seite 1:

er

* Saiten: Elixir Nanoweb Light
(.010/.013/.017/.026/.036/.046)

* inklusive Formkoffer

Allgemeine Informationen

Tremolo-System: Tremolo

Aufgrund seiner Bauweise erlaubt das Tremolo die Saiten mit einer Hebelbewegung soweit herunterzustimmen, dass sie schlaff auf dem Griffbrett aufliegen. Dieser Effekt wird als "Divebomb" bezeichnet, da man so Klangeffekte erzielt, die an herabstürzende Flugzeuge erinnern. Eindrucksvoll zelebrierte Jimi Hendrix diesen Effekt bei seiner Version des "Star-Spangled Banner" auf dem Woodstock-Festival, wo er in die US-amerikanische Nationalhymne mit Hilfe des Tremolos den Klang von angreifenden Flugzeugen und explodierenden Bomben einwebte. Nachteil von so extremer Behandlung ist jedoch ein Verstimmen der Gitarre, wenn das Tremolo in die Ruhestellung zurückkehrt. Bei Hendrix's Auftritt in Woodstock kann man in mehreren Szenen des Films erkennen, wie der Musiker seine Gitarre nachstimmt.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0

75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685

76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000

77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de