

Content Clavis 224

Sakralorgel (schwarz)



Content Sakral-Orgel Clavis 224 - Eiche schwarz mit Holzkaviatur (Foto zeigt Modell in Eiche dunkel) auf youtu.be sehen und hören
Sie suchen eine günstige Studie- oder Heimorgel mit hoher Qualität? Dann ist das Clavis 224 die Antwort! Diese Orgel ist sowohl für den Anfänger als auch für den fortgeschrittenen Organisten geeignet. Mit der Auswahl von 4 einzigartigen Klangstilen können Sie die gesamte Bandbreite der Orgelliteratur im Laufe der Jahrhunderte spielen. Natürlich sind die Klangfarben dieser Orgel auch optimal geeignet, um im Wohnzimmer gemeinsam Psalmen und Gesänge zu singen und zu spielen.
Erschwinglich ohne Zugeständnisse
Unsere Clavis 224 gilt als erschwingliche Orgel, ohne Abstriche bei Qualität und Verarbeitung zu machen. Die Orgelmöbel sind aus (massiver) Eiche gefertigt und daher in jeder gewünschten (Beiz-)Farbe erhältlich. Zwei Expression-Pedale ermöglichen es Ihnen, eine optimale Klangdynamik zu erzeugen. Natürlich ist die Orgel mit einer LED-Beleuchtung am Pedal ausgestattet und die massive Holzbank ist mit einer Musikablage ausgestattet.
Hörbare Qualität
Das äußerst ausgewogene Soundsystem in Kombination mit einem fortschrittlichen

Reverb-Programm, Virtual Player Position und dem breiten 6-Kanal-Setup sorgt für ein transparentes und ansprechendes Musikerlebnis. Beim Registrieren hört man jedes Register auch im "Vollwerk"; deutlich, ohne dass dies den Klang verschlechtert. Mit dem Personal Control Center lässt sich die Orgel ganz einfach nach den eigenen Wünschen einstellen und einstellen. Ob in der Wohnzimmerorgel oder im kleinen Saal oder Musikstudio, diese Orgel bietet Spielern und Zuhörern jahrelangen Spiel- und Hörgenuss!
* 2 Manuale
* 4 x 24 Register
* 4 Unabhängigen Dispositionen
* 30 Töniges Flach Pedal
* 2 Schweller
* Orgelbank mit Musikaufbewahrung
* Solides Gehäuse mit vielen Massivholzteile
* 6 Kanäle und 6 Lautsprecher
Folder Clavis 224 DE
Farbbeispiele:

Barock Classic Romantisch Symphonisch
Pedal 5 Pedaal 5 Pédalier 5 Ped
Fortsetzung auf Seite 2

- Manuale: 2
- 30 Töniges Flach Pedal
- 4 x 24 Register

6.790,00

Unser Preis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen diesen Artikel zu unserem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

68,00

Miete

Mieten Sie das Instrument über 6 Monate völlig risikofrei und kaufen Sie erst, wenn Sie sich Ihrer Sache sicher sind. Selbstverständlich unter vollständiger Anrechnung der gezahlten Mieten. Der angegebene Betrag ist der monatliche Mietbetrag. Bitte beachten Sie, daß wir bei Instrumenten, die nicht am Lager sind, u.U. keine Miete anbieten können! Fragen Sie diesbezüglich bitte einfach unverbindlich an.

199,96

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 36 Monaten zu günstigen 3,9% Effektivzins. 0,0%-Finanzierung bei 12 Monaten möglich!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?

Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung! Rufen Sie uns an oder besuchen Sie unser persönliches Team auf www.schlaile.de



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Content Clavis 224 Sakralorgel (schwarz)

Fortsetzung von Seite 1:

al 5 Prinzipal 16'
Subbas 16' Contrebasse 16 Open
Wood 16' Oktave 8'
Gedekt 8' Flûte 8 Flute 8' Oktave 4'
Octaaf 4' Flûte 4'
Fifteenth 4' Posaune 16' Fagot 16'
Basson 16' Trombone 16' Trompete 8'
Trumpet 8' Trompette 8'
Trumpet 8' Koppel Ped-Hw Koppel
Ped-Hw Tirasse Grand Orgue Great to
Pedal Koppel Ped-Sw Koppel
Ped-Zw Tirasse Récit Expressif Swell to
Pedal Hauptwerk 10
Hoofdwerk 10 Grand
Orgue 10 Great 10 Quintadena 16'
Bourdon 16'
Bourdon 16' Bourdon 16' Prinzipal 8'
Prestant 8' Montre 8' Open
Diapason 8' Rohrflöte 8'
Roerfluit 8' Flûte
Harmonique 8' Stopped
Diapason 8' Oktave 4' Octaaf 4'
Prestant 4' Principal 4' Spitzflöte 4'
Speelfluit 4' Flûte 4' Suabe
Flute 4' Nasat 3' Quint 3' Quinte 2'
2/3 Twelfth 2 2/3' Super Oktave 2'
Octaaf 2'
Doublette 2' Fifteenth 2' Sesquialter II
fach Cornet V Cornet 5 rgs. Cornet V
rks. Mixtur IV fach Mixtuur IV-V Plein
Jeu 7 rgs. Mixture IV
rks. Trompete 8' Trompet 8' Trompette 8'
Trumpet 8' Tremulant Tremulant
Tremblant Tremulant Koppel
Hw-Sw Koppel Hw-Zw Acc.
Réc./G.O. Swell to
Great Schwellwerk 9 Z
welwerk 9 Récit 9 Swell 9 Holzflöte 8'
Baarpjip 8' Cor de Nuit 8' Stopped
Diapason 8' Quintadena 8' Gamba 8'
Viole de Gambe 8' Salicional 8' Vox
Umana 8' Céleste 8' Voix Céleste 8'
Vox
Angelica 8' Blockflöte 4' Fluit 4' Flûte
Octaviane 4'
Flute 4' Quintflöte 3' Nasard 3' Nasard
d 2 2/3' Nasard 2 2/3' Flachflöte 2'
Woudfluit 2' Octavin 2'
Fifteenth 2' Scharff III-IV
fach Sesquialter II Cornet 2-5
rgs. Mixture III
rks. Oboe 8' Schalmeij 8'
Basson-Hautbois 8' Cornopean 8' Vox
Humana 8' Dulciaan 8' Voix
Humaine 8' Hautboy 8' Tremulant Tremulant
ulant Trémolo Tremulant