

M - Live B.Beat 128

Multiplayer (Media Player)



B.Beat spielt Backing Tracks - auch mehrspurig ab, dazu auch Videos. Ein Mixer erlaubt den Mix von Multitrack-Files, man kann sich Click-/Metronom- Funktionen anpassen. B.BEAT liest und spielt Musikdateien in den Formaten WAV, Multitrack Audio, Stems (Native Instruments), Midi - Daten, Video MP4, Mov und JPG. Sie können Backing Tracks von MP3-Dateien bis hin zu echten Mehrspur Audioprojekten direkt von jeder DAW einsetzen (bis zu 16 Mono-oder 8 Stereo-Spuren).

B.BEAT kann auch eine große Anzahl von Backing Tracks speichern.

Die Backing Tracks können mit einem Video (oder Bildern) synchronisiert werden, das über den HDMI-Ausgang an die Videowand übertragen wird.

B.Beat verfügt über ein Mischpult, um die verschiedenen Audiospuren, die 6 separaten Ausgänge und die über das Headset gehenden Kanäle, z. B. das Click, einzustellen.

Ein Video dazu finden Sie hier [Song Service Website](#)

B.Beat kann Dateien im MTA-Format (Multitrack Audio) lesen, die von M-Live über die

Song-Service-Website produziert und vertrieben werden.

MTA-Dateien sind Mehrspur-Dateien, die

B.Beat in 8 Stereo-Spuren liest.

Die Backing Tracks sind wie folgt gegliedert:

- Track 1 Schlagzeug,
- Track 2 Bass,
- Track 3 Gitarre,
- Track 4 Tastaturen,
- Track 5 Orchester,
- Track 6 Blasinstrumente,
- Track 7 Click,
- Track 8 Melodie.

Es sind auch Audio-Projekte mit 16 separaten Stereotracks erhältlich, die mit jeder DAW frei an B.Beat angepasst werden können.

Neue Updates machen aus dem Gerät noch mehr!

Neue Features der Version 3.0

* Texte in einen Song eingeben. Der Text ist über die Prompter App sichtbar.

* Startbild hinterlegen, (Anzeige via HDMI.)

* Spanisch & Französisch als Benutzersprache hinzugefügt.

* Backup von einzelnen Dateien

* Optional aktivierbare Midi-Clock zum senden eines Midi Sync Signals.

* Kopfhörer mono schaltbar.

Fortsetzung auf Seite 2

- Art: Performance-Equipment / Vocalist / Mediaplayer

549,00

Unser Preis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen diesen Artikel zu unserem Sonderpreis anbieten!

45,75

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

449,00

Kulturpass

Über den Kulturpass kann das Produkt gegebenenfalls bis zu 100,- EUR günstiger erworben werden! Für alle, die ab dem Jahr 2024 volljährig geworden sind. Weitere Details finden sich unter [www.kulturpass.de](https://www.kulturpass.de/jugendliche)

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?

Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!

Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

M-Live B.Beat 128 Multiplayer (Media Player)

Fortsetzung von Seite 1:

* Zoom Funktion in der Manager Software

* Diverse Bugfixes! VERSION 4.0 - ab

Herbst 2023 erhältlich!

* Synchronisation von 2 B.Beats: dann kann man 2 dieser Geräte synchron betreiben, so daß man - im Falle eines "crashes" einer Unit seine Show weiterlaufen lassen kann - EGAL, welche der Units stoppt.

* VERDOPPELUNG der

Audio-AUSGÄNGE: Wenn 2 B.Beats synchron laufen, wird es möglich sein, daß Unit 1 Spur 1-15 und Unit 2 Spur 16-23 abspielt. Dann hat man 12 Audio-Ausgänge

* VERDOPPELUNG der Video-Ausgänge.

Wenn 2 B.Beats synchron laufen, kann man einen Video-Ausgang für Film, den anderen für Lyrics benutzen. Technische

Daten: Kompatible Audioformate beim

Importieren

(die in das interne Format konvertiert werden) WAV 44.1 kHz, 48 kHz, 96 kHz

16/14 bit

MP3 fixed bit rate [64 - 320] kbps

MP3 VBR

OGG fixed bit rate [64 - 320] kbps

AAC

STEMS

MTA M-Live Internes Videoformat H-264

HD / Full HD (1280 x 720 / 1920 x

1080) Kompatible Videoformate beim Import

(wovon nur der Videoteil in das interne

Videoformat konvertiert wird) MP4

MOV

AVI Kompatible Bildformate JPG,

PNG Interne digitale Audioverarbeitung 8

Kanäle D/A 24 Bit Sigma/Delta 48 kHz.

Typisches S/N-Verhältnis = 112

dB Bildschirm 2,4" OLED, 128x64,

Monochrom Verstärkungsausgang +3.0

dB Audio-Ausgangsbuchse 6 Audioausgänge

Buchse 6,3 mm mono, symmetrisch Buchse

Kopfhörerausgang 1 Stereo-Ausgangsbuchse

6,3 mm Audio-Eingangsbuchse 2

Mono-Line-Eingänge L/R,

Nur-Links/Stereo Interner Speicher 128

GB Netzwerk-Schnittstelle Ethernet-Buchse

RJ45 10/100/1000 Mbps MIDI-Port Mini Jack

3,5 mm Cable Type-B Fußpedal Switch Pedal

N/O o N/C Energieversorgung USB-C

5.1VDC, 3A, Verbrauch 1700mA.

Autonomie mit einem 10000mAh/2.4A

PowerBank Akku ca. 6 Stunden



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0

75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685

76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000

77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de