

# Yamaha HS 3 W

## Studio Monitor (weiß)



Yamaha HS 3 Studio Monitor - Paar, weiß, aktiv, Nahfeld, 3,5" LF + 0,75" HF  
Hochwertige kompakte Studiomonitore für kompromisslos Kreative  
\* 2-Wege Bassreflex-Aktivlautsprecher mit 3,5"-Membran-Tieftöner und 0,75"-Kalottenhohtöner  
\* 70 Hz - 22 kHz Frequenzgang (-10 dB)  
\* 26 W + 26 W Ausgangsleistung (Dynamisch, RL=6 &Omega;:)  
\* Möglichkeiten zur Klanganpassung mittels ROOM CONTROL und HIGH TRIM  
\* XLR/TRS-Klinke- (COMBO), RCA- und Stereo-Mini Eingänge  
\* Stereo-Mini Cinch-Kabel, Lautsprecherkabel und Anti-Rutsch-Pads enthalten  
\* Maße Monitor links 132x223x189 mm, Gewicht 2,8 kg  
\* Maße Monitor rechts 132 x 223 x 177 mm, Gewicht 2,1 kg  
\* weiß  
\* inklusive Stereo Mini-Cinch Kabel, Anti Rutsch Pad und Verbindungskabel Monitor L/R  
\* [Bedienungsanleitung deutsch 1.8MB] auf youtu.be sehen  
Eingänge und Bedienelemente für jede Anwendung  
Die Rückseite des HS3 und HS4 ist mit kombinierten XLR/TRS-Klinken-, Cinch- und

Stereo-Mini-Anschlüssen ausgestattet, die den Anschluss einer Vielzahl von professionellen und privaten Geräten wie Computern, Audio-Interfaces, Audiomischern und elektronischen Instrumenten ermöglichen. Die am häufigsten verwendeten Funktionen - Einschaltknopf, Lautstärkereger und Kopfhöreranschluss - befinden sich leicht zugänglich auf der Vorderseite. Optimaler, auf deine Umgebung abgestimmter Sound  
Die Rückseiten der HS3 und HS4 sind mit den Funktionen ROOM CONTROL und HIGH TRIM ausgestattet, mit denen du einfache Einstellungen vornehmen kannst, um den idealen Klang für jede Umgebung zu erzielen - wie z. B. die Reduktion unnötiger, übertrieben tiefen Frequenzen, die oft bei wandnaher Aufstellung auftreten. Immer quellentreuer Klang  
Sorgfältig ausgewählte Komponenten wie ein leistungsstarker Class-D-Verstärker, ein hochbelastbares MDF-Gehäuse sowie Tieftöner und Soft-Dome-Hochtöner, die trotz ihrer geringen Größe einen quellentreuen Klang liefern. Außerdem verfügen sie über die Fortsetzung auf Seite 2

- Art: Nahfeld: aktiv
- 3,5" Tieftöner, 0,75" Hochtöner
- auch für: Computeranwendungen
- auch für: Keyboard
- 2 x Cinch
- Analoger Eingang Klinke
- 3,5 mm Stereo Miniklinke
- Eingang: XLR symmetrisch
- Leistung pro Monitor 40 Watt RMS

**297,00**

**UVP**

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

**235,00**

**Unser Preis**

Bei Sofortkauf können wir Ihnen diesen Artikel zu unserem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

**35,00**

**Kulturpass**

Über den Kulturpass kann das Produkt gegebenenfalls bis zu 200,- EUR günstiger erworben werden! Für alle, die ab dem Jahr 2023 volljährig geworden sind. Weitere Details finden sich unter <A HREF="https://www.kulturpass.de/jugendliche">www.kulturpass.de</A >

**Plan B / gebraucht**

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

**Individuelle Lösung**

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?  
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!  
Wir beraten Sie gerne persönlich.

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0  
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685  
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000  
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

# Yamaha HS 3 W Studio Monitor (weiß)

Fortsetzung von Seite 1:

patentierte "Twisted Flare Port"-Technologie, die Luftturbulenzen in der Bassreflexöffnung reduziert und so für klare und präzise Bässe sorgt. Das ist das Geheimnis, warum die HS3 und HS4 eine so hervorragende Auflösung, Klangbild und eine große Tiefe liefern - mit einem linearen Frequenzgang über alle Bänder, ohne den Originalklang zu verfälschen.

Die Lautsprecher der HS-Serie sind zum Standard für Studiomonitore geworden und genießen seit vielen Jahren das Vertrauen der besten Tontechniker, Produzenten und Künstler der Welt. Jetzt hat Yamaha ihre Essenz im noch kompakteren Gehäuse neu definiert. Die HS3 und HS4 sind leistungsstarke Werkzeuge für die Kreation einer breiten Palette von Audioinhalten - von der Musikproduktion bis zum Videoschnitt - für alle Kreativen, die nur wenig Platz zur Verfügung haben und die Lautstärke niedrig halten müssen, aber keine Kompromisse bei der Abhörqualität eingehen wollen.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0  
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685  
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000  
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)