

Sontronics STC-1S black - PAAR

Kleinmembran Kondensatormikrofon-Set (stereo-abgestimmtes Paar)



STC-1S Kleinmembran Kondensatormikrofon - Black, Niere, Paar

Das STC-1S ist ein unter Laborbedingungen Stereo-abgestimmtes Paar unseres Kardioid-Mikrofons STC-1. Mit diesen Mikrofonen wird Ihnen das Recording eines perfekten Stereobilds gelingen, egal ob es sich dabei um ein Streichquartett oder um eine ganze Symphonie handelt -- das STC-1S ist das ideale Mikrofon für A/B, Y/Y und andere stereofonische Aufnahmen.

Die variablen Filter- und Pad-Schalter erweitern die Vielseitigkeit dieses Sets zusätzlich für den Einsatz im Recording von vielen Instrumenten, ob akustisch oder verstärkt. Kompatibel zu diesem Set bieten wir optional unsere Kapseln "Omnidirectional" und "Hyperkardioid" an. Bitte beachten Sie jedoch, dass beim Einsatz dieser Kapseln die Mikrofone nicht mehr als "Stereo-abgestimmt" zu klassieren sind.

Die Lieferung erfolgt in einem luxuriösen Holzkasten, zusammen mit einer Stereo Mikrofon-Halterung und Klemmen. Die optionalen Kapseln können ebenfalls im Holzkasten aufbewahrt werden.

auf youtu.be sehen und hören

- * gematchtes Paar STC-1 Mikrofone
- * Richtcharakteristik: Niere, optionale Wechselkapseln Kugel + Hyperniere
- * übersteuerungsfeste Pegelempfindlichkeit

* 3-Stufen-Filter (75Hz -- 150 Hz) & -10dB / -20dB PAD

* Holzetui, Stereoschiene, Mic-Clips und Windschütze im Lieferumfang
Technische Daten Übertragungsbereich 25Hz - 20KHz Empfindlichkeit 12mV/Pa -38dB ±2dB (0dB=1V/Pa 1000Hz) Richtcharakteristik Cardioid Impedanz Äquivalentschalldruckpegel 16dB-A Max SPL for 0.5% THD@1000Hz 125dB Stromversorgung Phantom power 48V±4V Anschluss 3-pin XLR Allgemeine Informationen Anschluss: Analog (XLR)
Für den Live-Einsatz bzw. zum Anschluss des Mikrofons an

ein Mischpult, muß ein XLR-Anschluss verwendet werden.

Wandlerprinzip: Kondensator

Kondensatorkapseln gibt es als Druck- und Druckgradientenmikrofone, teils mit umschaltbarer Richtcharakteristik. Zum Fortsetzung auf Seite 2

- Anbindung: Kabelgebunden
- Anschluss: Analog (XLR)
- Art des Mikrofons: Raum- / Instrumenten Micros
- Einsatzmöglichkeiten: Studio
- Kapsel: Kleinmembran
- Marke: Sontronics
- Richtcharakteristik: Niere
- Verwendung: akustische Instrumente
- Verwendung: Streicher
- Wandlerprinzip: Kondensator

464,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

410,00

Unser Preis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen diesen Artikel zu unserem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

34,17

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

210,00

Kulturpass

Über den Kulturpass kann das Produkt gegebenenfalls bis zu 200,- EUR günstiger erworben werden! Für alle, die ab dem Jahr 2023 volljährig geworden sind. Weitere Details finden sich unter www.kulturpass.de

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de
Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!
Wir beraten Sie gerne persönlich.

 musik
Schlaile

76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Kondensatormikrofon-Set (stereo-abgestimmtes Paar)

Fortsetzung von Seite 1:

Betreiben eines Kondensator-Mikrofones ist immer eine Versorgungsspannung notwendig. Diese wird im Allgemeinen aus der Phantomspannung eines Mischpultes oder einer im Mikrofon eingesetzten Batterie gewonnen. Grundsätzlich liefern Kondensator-Mikros einen noch detail- u. naturgetreueren Klang als ihre dynamischen "Kollegen".