

Lewitt Connect2

Audio-Interface



Audiointerface mit genialer Usability.

- * USB-C Audiointerface
- * Sensationeller Sound mit wenigen Klicks via Autosetup
- * Touch-basierte und intuitive Bedienung
- * Clipguard schützt dein Signal vor Clipping
- * Single-Klick Compressor und Denoiser
- * Drei charakteristische Preamp Sounds
- * Custom Taste für Workflow Shortcuts
- * Individuelle LED-Farben und Helligkeit

Mehr Infos dazu gibt es hier: [Spezifikationen](#)

Device

Features: RGBW LEDs, MUTE, custom button, autogain, input / playback mix, gain reduction display, Kensington lock

Control: Capacitive touch

Inputs: 1x Microphone: balanced 3-pin XLR, 1x Instrument: Hi-Z 6,3 mm jack

Outputs: 2x Speaker: 6,3 mm balanced jack, 1x Headphone: 6,3 mm jack, 1x Headphone: 3,5 mm jack

Metering: 25 step high-resolution

Dimensions and weight: 151 x 110 x 41 mm, 394 g

Power requirements: USB bus-powered

Digital: Typ USB-C audio interface

Software LEWITT CONTROL CENTER -

DOWNLOAD hier!

DAW included

Steinberg Cubase LE, Cubasis LE

Compatibility

MacOS, Windows, iOS (plug and play with USB-C devices, devices with lightning connector require Camera Connection Kit and external bus power)

ASIO driver: Yes

Abtastrate: 44,1 kHz, 48 kHz, 96 kHz

Bit rate: 24

USB Audio Class: 2,0

Signal flow: Input / playback mix

DSP powered: Yes

Loopback: Yes

Inputs / Outputs: 4 (includes 2 software channels) / 2

Streaming modes: macOS mode, mobile mode

Min. Systemanforderungen:

Windows 10 (64-Bit): 4GB RAM Minimum,

USB 2.0 Anschluss,

macOS 10.15 oder höher: 4GB RAM

Minimum, USB 2.0 Anschluss

Microphone Input

Features

DSP (low-cut filter, clipguard, preamp modes, denoise, compressor, autogain, autosetup)

Typ: balanced

Anschluss: 3-pin XLR

Fortsetzung auf Seite 2

- Eingänge/Ausgänge: Analog: Line
- Eingänge/Ausgänge: Analog: Mikrophon
- geeignet für: Homerecording
- geeignet für: Podcasting/Streaming
- Schnittstelle: USB Typ C
- Wandler: 24 bit Auflösung
- Wandler: 96 kHz max. Samplerate

199,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

169,00

Unser Preis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen diesen Artikel zu unserem Sonderpreis anbieten!

69,00

Kulturpass

Über den Kulturpass kann das Produkt gegebenenfalls bis zu 100,- EUR günstiger erworben werden! Für alle, die ab dem Jahr 2024 volljährig geworden sind. Weitere Details finden sich unter [www.kulturpass.de](https://www.kulturpass.de/jugendliche)

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?

Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!

Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0

75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685

76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000

77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Lewitt Connect2 Audio-Interface

Fortsetzung von Seite 1:

Phantom power: 48 V

Gain range: 0 - 72 dB

Equivalent input noise: -- 129 dBV (A)

Dynamikumfang: 118 dB (A) - Without

clipguard 118 dB (A)

Max input level: 15,8 dBV

Total harmonic distortion: 0,001%

Frequenzumfang: 20 Hz - 20 kHz ($\pm 0,1$ dB)

Instrument Input

Features

DSP (low-cut filter, clipguard, preamp modes,

denoise, compressor, autogain, autoseup)

Typ: Hi-Z, differential ground loop break

circuit

Anschluss: 6,3 mm jack

Gain range: 0 - 60 dB

Input impedance: 2,5 M Ω

Equivalent input noise: -- 108 dBV (A)

Dynamikumfang: 121 dB (A) - Without

clipguard 105 dB (A)

Max input level: 12,5 dBV

Total harmonic distortion: 0,0008%

Frequenzumfang: 20 Hz - 20 kHz ($\pm 0,1$ dB)

Speaker Output:

Features

High volume speaker mode, Mute, Volume,

Map system volume controls

Anschluss: 2x 6,3 mm jack, balanced

Frequenzumfang: 20 Hz - 20 kHz ($\pm 0,1$ dB)

Max output level: 12,2 dBV (high volume

mode)

Total harmonic distortion: 0,0023%

Impedance: 200 Ω

Headphone Output:

Features

High impedance headphone mode, Mute,

Volume, Map system volume controls

Anschluss: 1x 6,3 mm jack, stereo, 1x 3,5 mm

jack, stereo

Frequenzumfang: 20 Hz - 20 kHz ($\pm 0,2$ dB)

Max output level: 6,8 dBV (high impedance

mode)

Total harmonic distortion: 0,003%

Impedance: 1,9 Ω

Interface measured according to: AES17-2020 |

Phantom power according to: IEC 61938 |

Noise measurement according to: IEC 60268-1



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0

75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685

76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000

77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de