

Audient ID 24

USB 2.0 Audio-Interface (24 Bit)



Audient ID 24 USB 2.0 Audio - Interface (24 Bit, 96 kHz, Burr Brown AD / DA Konverter, inkl. USB - Kabel und Netzteil

10in / 14out USB-C Audiointerface
Mit dem iD24 präsentiert Audient das Audio-Interface für Produzenten und Toningenieur. Ausgestattet mit zwei Audient Console Mic Preamps, erstklassigen Wandlern und einem intuitiven Layout -- iD24 kombiniert mühelos erstaunliche Audioleistung mit einfacher Bedienung. Symmetrische Inserts, ADAT-Erweiterbarkeit und anpassbare Monitorsteuerung machen das Produzieren in Studioqualität einfacher denn je. Erweitern mit digitalen I-Os
Mit den optischen Ein- und Ausgängen des iD24 ist man stets bereit für größere Sessions, z. B. für die Aufnahme von Schlagzeug oder einer Live-Band.
Dank ADAT und SPDIF lässt sich das iD24 um bis zu 8 Kanäle für Mikrofonvorverstärker erweitern.
Hardware-Integration -- Symmetrische Inserts
Zur Integration externer Outboard-Effekte vor der Konvertierung stehen zwei symmetrische Insertpunkte zur Verfügung. Die Insert>Returns bieten außerdem direkten Zugriff auf die A/D-Wandler. Hier ergibt sich der sauberste Signalweg, hervorragend geeignet für

Print-Backs oder die Integration von externen Line-Pegel-Quellen.

Weitere Anwendungsmöglichkeiten sind das Recorden und Mischen mit Hardware-Geräten und die Verwendung externen Mikrofonvorverstärker.

Features:

- * 10in / 14out USB-C Audiointerface
- * 2 x Class-A Audient Console Mikrofonvorverstärker
- * Führende AD/DA-Wandler der Klasse:
- * 32-Bit-DAC-Wandlertechnologie und 126 dB Dynamikumfang
- * 1 x diskreter JFET-Instrumenteneingang
- * Main und Alt LautsprecherAusgänge
- * Leistungsstarker Kopfhörerverstärker mit unabhängigem DAC
- * 2 Kopfhörerausgänge (1x 6,3 mm Klinke, 1x 3,5 mm Klinke)
- * 1 x ADAT Eingang & Ausgang
- * 2 x vollsymmetrische Inserts
- * DSP-Mixer mit extrem niedriger Latenz
- * Audio Loop-back
- * ScrollControl
- * 3 x Benutzerdefinierte Funktionstasten
- * Dedizierte Dim- und Cut-Regler

Fortsetzung auf Seite 2

- Eingänge/Ausgänge: Analog: Line
- Eingänge/Ausgänge: Analog: Mikrofon
- Eingänge/Ausgänge: Kopfhörerausgang
- Eingänge/Ausgänge: Phantom-Speisung
- Eingänge/Ausgänge: Recording/Playback
- Schnittstelle: USB Typ C
- Wandler: 24 bit Auflösung
- Wandler: 96 kHz max. Samplerate

365,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

319,00

Unser Preis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen diesen Artikel zu unserem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

26,58

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

119,00

Kulturpass

Über den Kulturpass kann das Produkt gegebenenfalls bis zu 200,- EUR günstiger erworben werden! Für alle, die ab dem Jahr 2023 volljährig geworden sind. Weitere Details finden sich unter www.kulturpass.de

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de
Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!
Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Audient ID 24 USB 2.0 Audio-Interface (24 Bit)

Fortsetzung von Seite 1:

- * +48V-, Pad- und HPF-Schalter
- * USB 3.0-kompatibel
- * 24bit/96kHz
- * Word-Clock-Ausgang
- * Ganzmetall-Design
- * Inklusive umfangreichem Audient ARC
Download-Softwarepaket: Steinberg Cubase LE
+ Cubasis LE 2, Steinberg Retrologue 2 Synth,
TwoNotes Wall of Sound,
Loopmasters Sample Pack, Waldorf Edition 2
LE, kostenlose Kurse an der Produce Like a Pro
Academy sowie G-Force M-Tron Pro LE



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de