

Ibanez AZ2204NW-GRM

E-Gitarre (Green Metallic)



Farbe: Gray Metallic
Korpusmaterial: Erle
Korpus-Finish: Gloss Polyester
Komplette Länge (mm): 978
Korpuslänge (mm): 452
Korpusbreite (mm): 309
Korpusdicke (mm): 44
Halsmaterial: S-TECH WOOD gerösteter Ahorn
Mensur (inch): 25.5
Mensur (mm): 648
Hals: AZ Oval C
Halsdicke 1. Bund (mm): 20.5
Halsdicke 12. Bund (mm): 22.5
Hals-Finish: Oil
Hals-Korpus-Übergang: Geschraubt
Sattel: Knochen
Halsbreite Sattel (mm): 42
Halsbreite Ende (mm): 56.4
Griffbrett: Palisander
Griffbrettradius (mm): 228 bis 305
COMPOUND
Inlay: Mother of Pearl dot
Side Dot Inlay: Luminlay Side Dots
Anzahl der Bünde: 22
Bünde: Jumbo Edelstahl
Bundkantenbehandlung: Prestige fret edge treatment
Tonabnehmer Steg: Seymour Duncan® Fortuna™ (H)

Tonabnehmer Mitte: Seymour Duncan® Fortuna™ (S)
Tonabnehmer Hals: Seymour Duncan® Fortuna™ (S)
Schaltung: 1 Lautstärke, 1 Klang, Fünfwegschalter
Weitere Schaltungen: dyna-MIX9 Switching System mit Alter Switch
Steg: Gotoh® T1702B
Saitenabstand (mm): 10.5
Stimmechanik: Gotoh® Magnum Lock machine heads w/H.A.P.
Farbe Hardware: Chrome
Saitenstärke: .010/.013/.017/.026/.036/.046
Tuning: 1E,2B,3G,4D,5A,6E
inklusive: Hartschalenkoffer, Multi-ToolAllgemeine InformationenGriffbrett-Material: Palisander (Rosewood)

edles Tropenholz mit sehr guten Klangeigenschaften - verschiedene Arten mit Vorkommen in Südamerika, Ceylon und Indonesien. Nicht mehr im Handel: Rio-Palisander -(Dalbergia nigra) - Vorkommen Brasilien - höchste Artenschutzstufe

Fortsetzung auf Seite 2

- Bauart: ST-Modelle
- Farbe: blau
- Farbe: grau
- Griffbrett Farbe: dunkel
- Griffbrett-Material: Palisander (Rosewood)
- Hals: Ahorn
- Hals: eingeschraubter Hals
- Korpus: Erle
- Saitenanzahl: 6-saitig
- Tonabnehmer: 3 Tonabnehmer
- Tonabnehmer: HSS
- Tremolo-System: Tremolo

2.199,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

1.879,00

Unser Preis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen diesen Artikel zu unserem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

80,93

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 24 Monaten zu günstigen 3,25% Effektivzins. 0,0%-Finanzierung bei 12 Monaten möglich!

1.679,00

Kulturpass

Über den Kulturpass kann das Produkt gegebenenfalls bis zu 200,- EUR günstiger erworben werden! Für alle, die ab dem Jahr 2023 volljährig geworden sind. Weitere Details finden sich unter www.kulturpass.de

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de
Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!
Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Ibanez AZ2204NW-GRM E-Gitarre (Green Metallic)

Fortsetzung von Seite 1:

Tremolo-System: Tremolo

Aufgrund seiner Bauweise erlaubt das Tremolo die Saiten mit einer Hebelbewegung soweit herunterzustimmen, dass sie schlaff auf dem Griffbrett aufliegen. Dieser Effekt wird als "Divebomb" bezeichnet, da man so Klangeffekte erzielt, die an herabstürzende Flugzeuge erinnern. Eindrucksvoll zelebrierte Jimi Hendrix diesen Effekt bei seiner Version des "Star-Spangled Banner" auf dem Woodstock-Festival, wo er in die US-amerikanische Nationalhymne mit Hilfe des Tremolos den Klang von angreifenden Flugzeugen und explodierenden Bomben einwebte. Nachteil von so extremer Behandlung ist jedoch ein Verstimmen der Gitarre, wenn das Tremolo in die Ruhestellung zurückkehrt. Bei Hendrix' Auftritt in Woodstock kann man in mehreren Szenen des Films erkennen, wie der Musiker seine Gitarre nachstimmt.