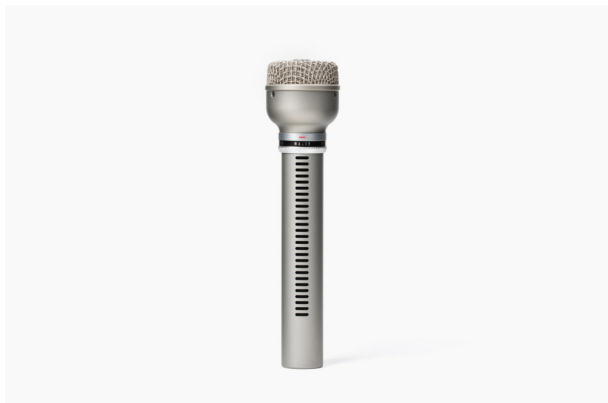


Warm Audio WA-19N

Dynamisches Kleinmembranmikrofon (Niere)



Die Wiederauferstehung eines der beliebtesten dynamischen Studiomikrophone. Das WA-19 lässt eines der beliebtesten dynamischen Studio- und Live-Mikrofone der 1960er Jahre wieder aufleben und vereint die kritische Off-Axis-Rejection, den reduzierten Proximity-Effekt und die robuste Metallkonstruktion eines dynamischen Mikrofon mit zusätzlicher Klarheit und mehr Detailreichtum, ähnlich wie bei einem studiotauglichen Kondensatormikrofon. Der akustische Hochpassfilter kann bis zu 10 dB bei 50 Hz absenken, um unerwünschte tiefe Frequenzen zu eliminieren. Damit eignet sich das WA-19 ideal für die detaillierte Aufnahmen von Becken/Overheads, Akustikgitarre, Studio- und Live-Gesang, Snare Bottom, Gitarrenboxen und mehr. Das WA-19 bietet die ideale Balance zwischen dynamischer Funktionalität und kondensatorähnlichem Charakter für ein dynamisches Studiomikrofon, das somit bei fast Allem, im Studio oder live eingesetzt werden kann.

auf youtu.be sehen und hören

Features:

* Dynamisches Kleinmembran-Studiomikrofon

* Originalgetreue Nachbildung eines der beliebtesten dynamischen Studiomikrofone der 1960er Jahre

* Variabler 50Hz akustischer Hochpassfilter mit 0 bis -10dB Range
* Richtcharakteristik: Niere
* Impedanz: 200 Ohm
* Frequenzgang: 30Hz -- 18Khz
* Maximaler Schalldruckpegel: 145dB
* Sensitivity (moderne Messung): -53dB +/-3dB bei 1Khz (0dB=1V/Pa)
* Sensitivity (Vintage-Messung): -74dBv re.1 v/dyne/cm²
* Anschluss: XLR
* Farbe: Nickel
* Optimale Nutzung: Overheads & Hi-Hat, Akustische Gitarre, Studio- & Live-Gesang, Snare Bottom, Gitarrenboxen, Toms
* Abmessungen: 15,2 x 3,5 x 3,5 cm
* Gewicht: 200g
* auch in schwarz erhältlich
Allgemeine Informationen
Anschluss: Analog (XLR)
Für den Live-Einsatz bzw. zum Anschluss des Mikrofons an

ein Mischpult, muß ein XLR-Anschluss verwendet werden.

Fortsetzung auf Seite 2

- Anbindung: Kabelgebunden
- Anschluss: Analog (XLR)
- Art des Mikrofon: Studiomikrofon
- Einsatzmöglichkeiten: Live
- Einsatzmöglichkeiten: Studio
- Kapsel: Kleinmembran
- Richtcharakteristik: Niere
- Verwendung: Akustische Gitarre
- Verwendung: Drums: Overhead
- Verwendung: Drums: Snare und Toms
- Verwendung: Gesang/Sprache
- Verwendung: Gitarren-Verstärker
- Wandlerprinzip: Dynamisch

249,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

218,00

Unser Preis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen diesen Artikel zu unserem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

118,00

Kulturpass

Über den Kulturpass kann das Produkt gegebenenfalls bis zu 100,- EUR günstiger erworben werden! Für alle, die ab dem Jahr 2024 volljährig geworden sind. Weitere Details finden sich unter www.kulturpass.de

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?

Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!

Wir beraten Sie gerne persönlich.

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Warm Audio WA-19N Dynamisches Kleinmembranmikrofon (Niere)

Fortsetzung von Seite 1:

Wandlerprinzip: Dynamisch

Das Dynamische Mikrofon arbeitet nach dem Prinzip der elektromagnetischen Induktion. Technisch betrachtet führt die Geschwindigkeit der Membranbewegung zum Signal - nicht die momentane Auslenkung, daher bezeichnet man es auch als Geschwindigkeitsempfänger. Haupteinsatzbereich ist der Livebereich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de