

Moeck 1219 SCHULFLÖTE LINKSHÄNDER

Blockflöte / Sopran (barock)



Moeck Sopran-Blockflöte Schulflöte 1219 für Linkshänder Modell Schulsopran Format Sopran f.

Linkshänder Bauweise 2-tlg. Griffweise barock Stimmung a1 = 442

Hz Material Ahorn Löcher/Klappen

Doppellöcher für c/cis und

d/dis Lieferumfang: Tasche, Wischerstab

und -tuch, Korkfett, Zertifikat mit

Pflegeanleitung und Griffabelle

Kinder können und sollen Unterschiede in der

Klangqualität wahrnehmen, und der edle,

lebendige Ton einer sorgfältig gefertigten

Holzblockflöte schult das Ohr auf die beste

Weise. Dabei lernen die Kinder auch, wie ein

hochwertiges Instrument behandelt und gepflegt

werden muss, damit es seinen schönen Ton

behält oder sogar noch verbessert.

Die Moeck-Schulflöte bietet den ernsthaften

Einstieg in die Welt der Musik.

Allgemeine InformationenGriffsystem: barock

Deutsche oder barocke Griffweise?

denken, dass das in Deutschland die "normale" Griffweise sein muss, diese wird allerdings deutlich seltener unterrichtet. Sie hat den Nachteil, dass das hohe Fis nicht sauber gespielt werden kann. Dies mag bei Anfängern noch unbedeutend sein, mit zunehmendem Fortschritt und vor allem beim Zusammenspiel ist dies ein ganz gravierendes Problem. Über kurz oder lang wechselt deshalb jeder ernsthafte Blockflötenspieler zur "Barocken Griffweise". In vielen Musikschulen wird nur nach der Barocken Griffweise unterrichtet. Hochwertige Blockflöten gibt es ebenfalls nur mit Barocker Griffweise. Deshalb ist in jedem Falle zu empfehlen, sofort mit Instrumenten dieser Griffweise zu beginnen. Vor dem Kauf sollten Sie unbedingt mit dem Lehrer oder der Lehrerin abstimmen, welche Griffweise er oder sie unterrichtet. Blockflöten sind (wie auch Mundharmonikas) aus hygienischen Gründen vom Umtausch ausgeschlossen.
<http://blockfloetengriffe.de>

www.moeck.deutsche-und-barocke-griffweise.html

Fortsetzung auf Seite 2

Auf den ersten Blick erscheint die "Deutsche Griffweise" einfacher. Außerdem neigt man vor allem auf Grund des Namens dazu zu

● Ausführung: Doppelloch

● Griffsystem: barock

● Griffsystem: Linkshänder

● Material: Ahorn

● Stimmung: Sopran (C)

● Teile: 2-teilig

100,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

89,00

Unser Preis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen diesen Artikel zu unserem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

Kulturpass

Über den Kulturpass kann das Produkt gegebenenfalls kostenfrei erworben werden! Für alle, die ab dem Jahr 2023 volljährig geworden sind. Weitere Details finden sich unter [www.kulturpass.de](https://www.kulturpass.de/jugendliche)



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0

75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685

76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000

77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Moeck 1219 SCHULFLÖTE LINKSHÄNDER Blockflöte / Sopran

(barock)

Fortsetzung von Seite 1:
Griffsystem: Linkshänder

Brauchen Linkshänder spezielle Blockflöten?
Wir sind der Ansicht, dass es dafür keinen Grund gibt: Beim Blockflötespielen sind beide Hände gleichermaßen für die Abdeckung von je vier Tonlöchern zuständig, und schwierige Griffverbindungen gibt es für beide Hände. Fast könnte man sagen, dass Linkshänder bei der Blockflöte sogar etwas im Vorteil sind, denn die diffizile Fingertechnik beim Überblasen muss ganz allein der linke Daumen bewältigen. Die Blockflöte ist also eher ein Instrument für "Beidhänder". Das ist sicher der Grund dafür, dass sich Linkshänderblockflöten nicht durchgesetzt haben und nur im Anfängerbereich der Sopranblockflöten ein Schattendasein führen. Wer auf der Linkshänderflöte lernt, muss später mit Nachteilen rechnen:

- Er wird immer auf sein eigenes, speziell für ihn angefertigtes Instrument angewiesen sein.

- Er wird seine Instrumente nicht aus einer Vielzahl von Blockflöten aussuchen können.

- Der Second-Hand-Markt für Blockflöten wird ihm verschlossen sein.

- Im Ensemble wird er nicht flexibel auf die Besetzungserfordernisse reagieren können, es sei denn, er hat selbst genügend eigene Instrumente oder er spielt in einem Linkshänder-Ensemble, so dass der übliche Blockflötentausch möglich ist.