

Moeck 4290 ROTTENBURGH

Blockflöte / Sopran (barock)



Moeck Altflöte Rottenburgh 4290
Blockflöten nach Jean Hyacinth-Joseph
Rottenburgh (Brüssel, 1672-1756) - Der
Einstieg in die
Meisterklasse Modell Rottenb
urgh
4290 Format Sopran Bau
weise 2-tlg. Griffweise barock
Stimmung a1 = 442
Hz Material Ahorn Löche
r/Klappen Doppellöcher für c/cis und
d/dis
Lieferumfang: Tasche oder Etui (nach Holzart
und Ablagerung unterschiedlich), Wischerstab
und -tuch, Zertifikat, Griffabelle.

Auch eine gute Blockflöte kann noch besser
werden: Unsere Rottenburgh wurde
grundlegend überarbeitet. Neue Technologien
sorgen für eine zuverlässige Umsetzung.
Perfektion durch neue Technologie!
Die neue Rottenburgh

*
Verbessertes Klangzentrum
*

Konischer, gebogener Windkanal

*
Engere Einblasöffnung
*

Weitere Ausblasöffnung

*
Optimiertes Unterlabium
Für eine stabilere Luftsäule.
Für ein größeres dynamisches Potential.
Gegen Heiserkeit.
*

Veränderte Bohrung
Für die reine und ausgeglichene Stimmung in
allen Registern.
*

hat eine noch vollere Tiefe

*
hat eine noch strahlendere Höhe
*

ist noch zuverlässiger in der Ansprache

*
hat einen noch flexibleren Ton
*

hat ein noch größeres dynamisches Potential
*

liegt noch besser in der Hand
Der namhafte Blockflötenbauer Friedrich von
Huene (Boston, USA) hatte 1966 die
Gelegenheit, fast alle in europäischen Museen
überlieferten Originalblockflöten der Barockzeit

Fortsetzung auf Seite 2

- Ausführung: Doppelloch
- Griffsystem: barock
- Material: Ahorn
- Stimmung: Sopran (C)
- Teile: 2-teilig

189,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

165,00

Unser Preis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen diesen Artikel zu unserem Sonderpreis
anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen
nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir
Ihnen den Differenzbetrag!

Kulturpass

Über den Kulturpass kann das Produkt gegebenenfalls kostenfrei
erworben werden! Für alle, die ab dem Jahr 2023 volljährig geworden
sind. Weitere Details finden sich unter www.kulturpass.de

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch
einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen
können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise
gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!
Wir beraten Sie gerne persönlich.

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

 musik
Schlaile

76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Moeck 4290 ROTTENBURGH Blockflöte / Sopran (barock)

Fortsetzung von Seite 1:

zu spielen und eingehend zu untersuchen. Aus der Summe seiner Daten und Erkenntnisse entstand, in Anlehnung an Instrumente von Jean-Hyacinth-Joseph Rottenburgh (Brüssel 1672 -- 1756), das Grundmodell der Moeck-Rottenburgh Barockblockflöten in moderner Stimmung. Diese Blockflöte ist ein Allround-Talent, das auch bei längerem Einsatz zuverlässig und leichtgängig bleibt. Allgemeine Informationen Griffsystem: barock

Deutsche oder barocke Griffweise?

Auf den ersten Blick erscheint die "Deutsche Griffweise" einfacher. Außerdem neigt man vor allem auf Grund des Namens dazu zu denken, dass das in Deutschland die "normale" Griffweise sein muss, diese wird allerdings deutlich seltener unterrichtet. Sie hat den Nachteil, dass das hohe Fis nicht sauber gespielt werden kann. Dies mag bei Anfängern noch unbedeutend sein, mit zunehmendem Fortschritt und vor allem beim Zusammenspiel ist dies ein ganz gravierendes Problem. Über kurz oder lang wechselt deshalb jeder ernsthafte Blockflötenspieler zur "Barocken Griffweise". In vielen Musikschulen wird nur nach der Barocken Griffweise unterrichtet. Hochwertige Blockflöten gibt es ebenfalls nur mit Barocker Griffweise. Deshalb ist in jedem Falle zu empfehlen, sofort mit Instrumenten dieser Griffweise zu beginnen. Vor dem Kauf sollten Sie unbedingt mit dem Lehrer oder der Lehrerin abstimmen, welche Griffweise er oder sie unterrichtet. Blockflöten sind (wie auch Mundharmonikas) aus hygienischen Gründen vom Umtausch ausgeschlossen.
<http://blockfloetengriffe.de>

www.moeck.deutsche-und-barocke-griffweise.html