

# Moeck HOTTETERRE 5456

Flöte / Tenor (Buchsbaum)



Moeck Tenor-Blockflöte Hotteterre 5456 - Buchsbaum, antik

Lieferumfang: Etuikoffer, Wischerstab und -tuch, Korkfett, Zertifikat, Griffabelle, Pflegeset

Der Hotteterre-Tenor hat in allen Registern einen gleichmäßig kräftigen, warmen Klang. Er eignet sich vorzüglich zum Solospiel, zumal ihm wegen seines Tonumfangs von 2 1/2 Oktaven die barocke Querflötenliteratur zugänglich ist. Diese Tenöre sind wegen ihrer langen Mensur nicht ohne Klappe zu spielen.

Vorbilder für unseren Hotteterre-Tenor sind drei Blockflöten, die den Stempel mit dem Anker tragen. Der Anker als Zeichen gehört zu Jean Hotteterre und seinen Nachkommen, einer Linie der weit verzweigten Familie Hotteterre, die im Frankreich des 17. und 18. Jahrhunderts viele Musiker und Instrumentenmacher hervorbrachte. Ob die Instrumente von Jean selbst oder von seinen Nachkommen stammen, lässt sich nicht mit Sicherheit sagen. Zwei der drei Blockflöten liegen heute im Musée de la Musique in Paris, eine gehört zur Sammlung Frans Brüggem in Amsterdam.

Allgemeine InformationenMaterial: Buchsbaum

Das meist hellgelbe Holz des Buchsbaums ist

das härteste europäische Holz. Es gibt kaum ein Holz von so feiner und homogener Struktur, von so hoher Dichte (900 - 1030 kg/cm<sup>3</sup>) und Härte. Es hat eine hohe Oberflächenglätte weist geringen Abrieb auf, lässt sich gut formen und bearbeiten und geringem Abrieb, das sich trotzdem so gut bearbeiten und formen lässt. Mattieren, Polieren und Wachsen ergeben qualitativ besonders hochwertige Oberflächen, die nur wenig nachdunkeln.

Aufgrund dieser Eigenschaften wird es heute besonders im Instrumentenbau und für filigrane Drechselarbeiten verwendet. Früher wurden auch Teile von Waffen (Armbruste, Schwertscheiden), kleine Behälter aller Art, Zeichengeräte, Holzstiche und Holzschnitte, Schachfiguren, Weberschiffchen, Siegel sowie eine Vielzahl von religiösen Gegenständen daraus gefertigt. Gegenstände aus dem "deutschen Ebenholz" wurden auch zur Abwehr von bösen Geistern verwendet. Castello Buchsbaum (=Zapatero) kommt aus Südamerika, hat ein helleres, fehlerfreies Holz und ähnliche Eigenschaften wie der europ. Buchsbaum.

- Griffsystem: historisch
- Material: Buchsbaum
- Stimmung: Tenor (C)
- Teile: 3-teilig

**1.998,00**

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

**1.779,00**

Unser Preis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen diesen Artikel zu unserem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

**76,62**

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 24 Monaten zu günstigen 3,25% Effektivzins. 0,0%-Finanzierung bei 12 Monaten möglich!

**1.579,00**

Kulturpass

Über den Kulturpass kann das Produkt gegebenenfalls bis zu 200,- EUR günstiger erworben werden! Für alle, die ab dem Jahr 2023 volljährig geworden sind. Weitere Details finden sich unter <A HREF="https://www.kulturpass.de/jugendliche">www.kulturpass.de</A >

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?

Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!

Wir beraten Sie gerne persönlich.

 musik  
**Schlaile**

76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0

75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685

76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000

77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058